

nevir[®]

NVR-812VCDMUC

**TOCADISCOS RETRO CON REPRODUCTOR DE CD/MP3, RADIO PLL FM,
ENTRADA AUX, USB/SD ENCODING Y ALTAVOCES INCORPORADOS**



MANUAL DE INSTRUCCIONES

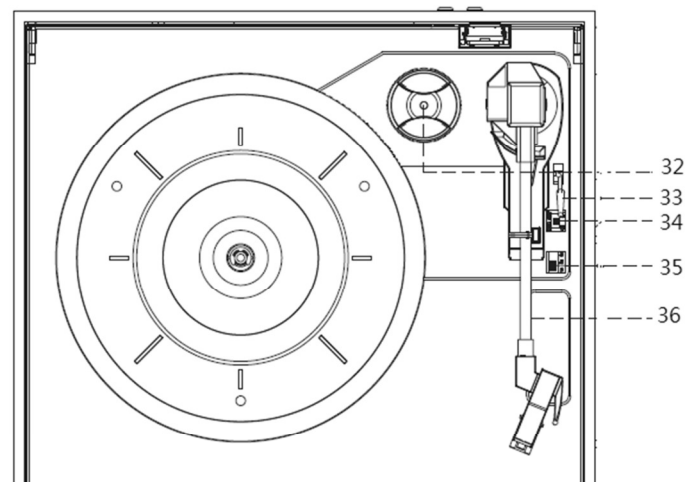
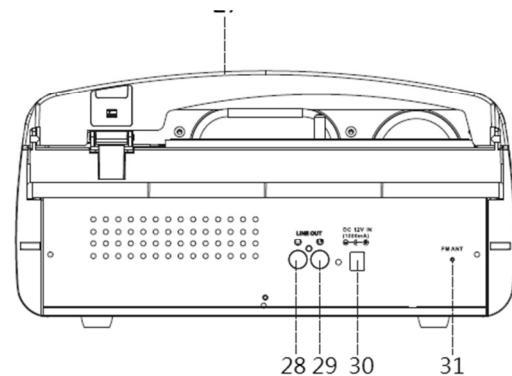
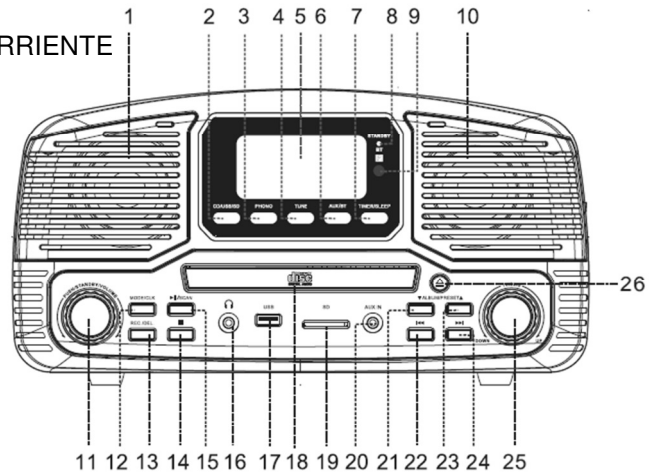
***LEA ESTE MANUAL ATENTAMENTE ANTES DE USAR EL APARATO Y GUARDELO PARA FUTURAS
REFERENCIAS***

CARACTERÍSTICAS DEL PRODUCTO

- TOCADISCOS CON SELECCIÓN A 33/45/78 RPM
- FUNCIÓN DE PARADO DEL DISCO AUTOMÁTICO / MANUAL
- SISTEMA IMPULSADO POR CORREA
- REPRODUCTOR CD/MP3 PROGRAMABLE
- CODIFICACIÓN DIRECTA USB/SD PARA CD, VINILOS, FM RADIO Y AUX IN
- ENTRADA AUX IN PARA LA CONEXIÓN DE OTROS APARATOS (EJ. REPRODUCTOR CD & MP3)
- PUERTO USB/SD PARA REPRODUCCIÓN MP3
- RADIO PLL CON PRESINTONIZADO DE 30 EMISORAS
- RELOJ ALARMA
- TEMPORIZADOR PARA ENCENDIDO Y APAGADO
- PANTALLA CON LUZ DE FONDO AZUL PARA LA FUNCIÓN DE CD
- SALIDA RCA
- ALTAVOCES ESTEREO INCORPORADOS
- ADAPTADOR 45RPM, TOMA EXTERNA DE CORRIENTE
- ADAPTADOR Y CONTROL REMOTO

UBICACIÓN DE LOS CONTROLES

- 1) ALTAVOZ
- 2) CD/USB/SD
- 3) PHONO
- 4) SINTONIZADOR DE EMISORA
- 5) PANTALLA LCD
- 6) AUX / BT
- 7) TEMPORIZADOR / SLEEP
- 8) INDICADOR STANDBY / BT
- 9) RECEPTOR DE SEÑAL DEL MANDO A DISTANCIA
- 10) ALTAVOZ
- 11) CONTROL DE VOLUMEN / STANDBY
- 12) MODO / RELOJ
- 13) GRABACIÓN / BORRADO
- 14) BOTÓN DE PARADA - STOP ■
- 15) BOTÓN DE PLAY/PAUSA ▶||
- 16) ENTRADA PARA AURICULARES
- 17) PUERTO USB
- 18) PUERTA PARA EL CD
- 19) PUERTO SD
- 20) ENTRADA PARA AUX
- 21) ALBUM ANTERIOR
- 22) SALTAR ATRÁS ◀◀
- 23) ALBUM SIGUIENTE
- 24) SALTAR ADELANTE ▶▶
- 25) RUEDA DE SINTONIZACIÓN
- 26) BOTÓN DE APERTURA/CIERRE DE PUERTA DEL CD
- 27) GUARDAPOLVO
- 28) TOMA DE AUDIO
- 29) TOMA DE AUDIO
- 30) TOMA DE ADAPTADOR DE CORRIENTE EXTERNO
- 31) CABLE DE ANTENA FM
- 32) ADAPTADOR PARA 45 RPM
- 33) PALANCA DE ELEVACIÓN
(PARA REPRODUCCIÓN / PAUSA DE DISCOS)
- 34) BOTÓN DE AUTO APAGADO/ENCENDIDO
- 35) SELECTOR DE VELOCIDAD 33/45/78 RPM
- 36) BRAZO DEL TOCADISCOS



PRECAUCIÓN:

EL USO DE LOS CONTROLES, AJUSTES, O LA REALIZACIÓN DE PROCEDIMIENTOS DISTINTOS DE LOS DESCRITOS EN ESTE MANUAL, PUEDE RESULTAR EN PELIGRO DE EXPOSICIÓN A RADIACIÓN. ESTA UNIDAD NO DEBERÍA SER AJUTADA O REPARADA POR NINGUNA PERSONA QUE NO PERTENEZCA AL PESONAL DE SERVICIO TÉCNICO CUALIFICADO PARA ELLO.

ADVERTENCIA:

- EL APARATO NO DEBE EXPONERSE A GOTEOS O SALPICADURAS, POR LO QUE NINGÚN OBJETO CON LÍQUIDOS EN SU INTEIROR, COMO VASOS O JARRONES, DEBE SER COLOCADO SOBRE EL APARATO.
- LAS PILAS (ANTES O DESPUÉS DE INSTALADAS) NO DEBEN EXPONERSE A UN EXCESO DE CALOR, COMO EL PRODUCIDO POR LA EXPOSICIÓN SOLAR, EL FUEGO O SIMILARES.
- EL ENCHUFE O ADAPTADOR SIRVE COMO DISPOSITIVO DE DESCONEXIÓN, POR LO QUE DEBE PERMANECER OPERATIVAMENTE ACCESIBLE.

PRECAUCIONES DE USO

INSTALACION

- DESEMBALE TODOS LOS COMPONENTES Y RETIRE EL MATERIAL DE PROTECCIÓN.
- NO CONECTE LA UNIDAD A LA RED ELÉCTRICA SIN HABER COMPROBADO EL VOLTAJE Y SIN HABER COMPLETADO TODAS LAS CONEXIONES.
- NO TAPE NINGUNO DE LOS CONDUCTOS Y ASEGÚRESE DE QUE HAY UN ESPACIO LIBRE DE VARIOS CENTÍMETROS ALREDEDOR DE LA UNIDAD PARA QUE HAYA VENTILACIÓN.

CONEXIÓN

1. CONECTE EL ADAPTADOR DE CORRIENTE EXTERNA A LA ENTRADA DE CORRIENTE DE LA UNIDAD.
2. PULSE LA RUEDA DE "STANDBY" PARA ENCENDER LA UNIDAD, EL INDICADOR ROJO DE "STANDBY" ESTARÁ APAGADO. SI LA LUZ DE FONDO DE LA PANTALLA LCD SE ENCIENDE, SIGNIFICA QUE LA CORRIENTE ES NORMAL, Y EL SISTEMA ESTÁ LISTO PARA SER UTILIZADO.

PROGRAMADO DEL RELOJ

- 1 CUANDO EL INDICADOR ROJO DE "STANDBY" SE ENCIENDE, LA UNIDAD ESTÁ EN MODO "STANDBY".
- 2 ESTANDO EN MODO STAND BY, SELECCIONE EL MODO 12H O 24H: MANTENGA PRESIONADO EL BOTÓN CLK DURANTE 3-5 SEGUNDOS, 12H/24H PARPADEARÁ. PULSE EL BOTÓN DE SALTO ADELANTE O ATRÁS PARA SELECCIONAR EL MODO 12H/24H. PULSE DE NUEVO EL BOTÓN CLK PARA CONFIRMAR.
- 3 ESTABLECER LA HORA: PULSE EL BOTÓN DE SALTO ADELANTE PARA SELECCIONAR LA HORA CORRECTA, ENTONCES PULSE DE NUEVO EL BOTÓN CLK PARA CONFIRMAR.
- 4 ESTABLECER LOS MINUTOS: UNA VEZ COMPLETADO EL PASO 3, PULSE EL BOTÓN DE SALTO ADELANTE O ATRÁS PARA SELECCIONAR EL MINUTO CORRECTO, ENTONCES PULSE DE NUEVO EL BOTÓN CLK PARA CONFIRMAR.

PROGRAMAR LA ALARMA

1. EN MODO STAND BY, MANTENGA PRESIONADO EL BOTÓN DE TIEMPO DURANTE 3-5 SEGUNDOS. LA SECUENCIA PARA ESTABLECER LA ALARMA ES: HORA DE ENCENDIDO > HORA DE APAGADO > MODO ALARMA > VOLUMEN DE LA ALARMA.
2. ESTABLECER HORA DE ENCENDIDO: "ON" APARECE REFLEJADO EN LA PANTALLA.
 - i. ESTBLECER HORA: PRESIONANDO EL BOTÓN DE SALTO ADELANTE O SALTO ATRÁS, PARA SELECCIONAR LA HORA, ENTONCES PULSE EL BOTÓN DE TIEMPO PARA CONFIRMAR
 - ii. ESTABLECER MINUTOS: PULSE EL BOTÓN DE SALTO ADELANTE O SALTO ATRÁS PARA SELECCIONAR LOS MINUTOS CORRECTOS, ENTONCES PULSE DE NUEVO EL BOTÓN TIEMPO PARA CONFIRMAR.
3. ESTABLECER HORA DE APAGADO DE LA ALARMA: "OFF" APARECE REFLEJADO EN LA PANTALLA:
 - i. ESTBLECER HORA: PRESIONANDO EL BOTÓN DE SALTO ADELANTE O SALTO ATRÁS, PARA SELECCIONAR LA HORA, ENTONCES PULSE EL BOTÓN DE TIEMPO PARA CONFIRMAR
 - ii. ESTABLECER MINUTOS: PULSE EL BOTÓN DE SALTO ADELANTE O SALTO ATRÁS PARA SELECCIONAR LOS MINUTOS CORRECTOS, ENTONCES PULSE DE NUEVO EL BOTÓN TIEMPO PARA CONFIRMAR.
4. ESTABLECER EL MODO ALARMA: "TUNE" APARECE REFLEJADO EN LA PANTALLA:



- i. PULSE EL BOTÓN DE SALTO ADELANTE O ATRÁS PARA SELECCIONAR EL MODO ALARMA.
 - ii. LA SECUENCIA ES: TUNE > CD > USB > SD, PULSE DE NUEVO EL BOTÓN TIEMPO PARA CONFIRMAR.
5. ESTABLECER VOLUMEN DE LA ALARMA: “V – “ APARECE REFLEJADO EN LA PANTALLA:
 - i. PULSE EL BOTÓN DE SALTO ADELANTE O ATRÁS PARA SELECCIONAR EL VOLUMEN DE LA ALARMA, PULSE DE NUEVO EL BOTÓN TIEMPO PARA CONFIRMAR.
 6. LA ALARMA HA QUEDADO PROGRAMADA, Y LA PANTALLA MOSTRARÁ DE NUEVO LA PROGRAMACIÓN INTRODUCIDA PARA COMPROBACIÓN DEL USUARIO.
 7. EL ICONO “CLOCK” PARPADEA CUANDO LA ALARMA ESTÁ ACTIVADA. EL ICONO “CLOCK” SE ENCIENDE CUANDO LA ALARMA HA SIDO PROGRAMADA, PERO NO ACTIVADA AÚN.
 8. CANCELAR ALARMA: EN MODO STAND BY, CUANDO EL ICONO “CLOCK” ESTÁ ENCENDIDO, PULSE **EL BOTÓN TIEMPO**, Y EL ICONO “CLOCK” SE APAGARÁ.

FUNCIÓN “SNOOZE”

PULSE EL BOTÓN “SNOOZE” EN EL MANDO A DISTANCIA CUANDO SE ACTIVE LA ALARMA, Y ESTÁ SE PARARÁ DURANTE 10 MINUTOS. DESPUÉS DE UN INTERVALO DE 9-10 MINUTOS DE SNOOZE, LA ALARMA SE ACTIVARÁ DE NUEVO. EL SNOOZE SE PUEDE UTILIZAR REPETIDAMENTE DENTRO DEL INTERVALO DE 1 HORA DESDE LA ACTIVACIÓN DE LA ALARMA.

FUNCIÓN DE TEMPORIZADOR

1. PULSE LA RUEDA DE STANDBY HASTA QUE EL INDICADOR ROJO DE STANDBY SE APAGUE. LA UNIDAD ESTÁ PASANDO DE MODO STANDBY A MODO OPERATIVO. .
2. CON LA UNIDAD ENCENDIDA, PULSE EL BOTÓN “SLEEP” REPETIDAMENTE PARA SELECCIONAR LOS MINUTOS HASTA EL APAGADO DESDE 90>80>70.....>10.
3. LA FUNCIÓN DE AUTO APAGADO ESTÁ GUARDADA CUANDO EL ICONO “SLEEP” SE ENCIENDE EN LA PANTALLA.
4. CUANDO EL TIEMPO SELECCIONADO SE ACABA, LA UNIDAD SE APAGARÁ Y QUEDARÁ EN MODO STANDBY AUTOMÁTICAMENTE.

FUNCIÓN DE RADIO FM

SINTONIZADO DE EMISORAS

1. PULSE EL BOTÓN **TUNER** PARA ACTIVAR EL MODO DE SINTONIZADO.
2. SINTONICE LA EMISORA GIRANDO LA RUEDA SINTONIZADO ADELANTE O ATRÁS DURANTE 1-2 SEGUNDOS, Y LUEGO SUÉLTELA.
3. LA UNIDAD COMENZARÁ A BUSCAR AUTOMÁTICAMENTE, Y SE DETENDRÁ CUANDO ENCUENTRE UNA EMISORA DE RADIO.

PRESINTONIZADO MANUAL DE EMISORAS

1. UNA VEZ LOCALIZADA LA EMISORA DESEADA, PULSE EL BOTÓN “MODE”, Y EL NÚMERO DE PROGRAMACIÓN PARPADEARÁ.
2. PULSE **PRESET UP O PRESET DOWN** PARA ASIGNAR EL NÚMERO DE PROGRAMACIÓN DE LA EMISORA.
3. PULSE DE NUEVO EL BOTÓN **MODE** PARA CONFIRMAR, EL NÚMERO DE PROGRAMA DEJARÁ DE PARPADEAR.
4. REPITA LOS PASOS 2 Y 3 HASTA HABER ENCONTRADO Y GUARDADO TODAS LAS EMISORAS DESEADAS.
5. PULSE **PRESET UP O PRESET DOWN** PARA ELEGIR ENTRE LAS EMISORAS PRESELECCIONADAS.
6. EL NÚMERO DE EMISORAS QUE PUEDEN ENCONTRARSE Y GUARDARSE DEPENDE DE LA RECEPCIÓN DE LAS DIFERENTES REGIONES Y PAÍSES.

PRESINTONIZADO AUTOMÁTICO DE EMISORAS

1. EN MODO RADIO, PULSE EL BOTÓN “**SCAN**”, LA UNIDAD AUTOMÁTICAMENTE RASTREARÁ LA FRECUENCIA DE RADIO. CUANDO ENCUENTRE UNA SEÑAL NÍTIDA, AUTOMÁTICAMENTE GUARDARÁ LA EMISORA, EMPEZANDO POR LA ASIGNACIÓN DE LA POSICIÓN NÚMERO 1.
2. EL NÚMERO DE EMISORAS QUE PUEDEN ENCONTRARSE Y GUARDARSE DEPENDE DE LA RECEPCIÓN DE LAS DIFERENTES REGIONES Y PAÍSES.



RECEPCIÓN FM Y FM-STEREO

- PULSE EL BOTÓN "FM ST." EN EL MANDO A DISTANCIA PARA SELECCIONAR EL MODO FM MONO O FM STEREO. CUANDO LA SEÑAL DE ESTEREO ES DÉBIL, ES PREFERIBLE RECIBIR EL PROGRAMA EN MONO.
- EL ICONO "ST" SE ENCIENDE EN LA PANTALLA PARA MOSTRAR QUE SE ESTÁ RECIBIENDO EN MODO FM STEREO.

CONSEJOS PARA UNA MEJOR RECEPCIÓN

1. EL RECIBIDOR TIENE UN CABLE DE ANTENA FM INCORPORADO EN LA PARTE TRASERA DE LA CARCASA. ESTE CABLE DEBERÍA ESTAR COMPLETAMENTE DESENREDADO Y EXTENDIDO PARA OBTENER LA MEJOR RECEPCIÓN.

GRABACIÓN DE RADIO FM Y FM-STEREO

1. PULSE EL BOTÓN DE "TUNER" PARA ACTIVAR EL MODO "TUNER".
2. INTRODUZCA UN DISPOSITIVO DE MEMORIA DE ALMACENAMIENTO (UNIDAD USB, TARJETA SD O MMC)
3. PULSE EL BOTÓN "REC", TARDARA 3-5 SEGUNDOS EN LEER EL DISPOSITIVO DE ALMACENAMIENTO. ENTONCES DEBERÍA PARPADAR EL ICONO USB O SD.
4. PULSE EL BOTÓN **SALTAR ADELANTE** ►► O **ATRÁS** ◀◀ PARA SELECCIONAR EL MODO DESEADO PARA LA GRABACIÓN (USB O SD). ENTONCES PULSE EL BOTÓN "REC" DE NUEVO PARA CONFIRMAR. EL SISTEMA COMENZARÁ EL MODO GRABACIÓN DESPUÉS DE UNOS SEGUNDOS.
5. SI SOLO SE INTRODUCE UN DISPOSITIVO (USB, TARJETA SD O MMC) EL PASO 4 PUEDE SALTARSE.
6. EL ICONO USB O SD ESTARÁ PARPADEANDO EN LA PANTALLA DURANTE LA GRABACIÓN.
7. PARA FINALIZAR LA GRABACIÓN, PULSE EL BOTÓN **STOP** ■, LA PANTALLA MOSTRARÁ LA PALABRA "END" Y REGRESARÁ AL MODO "TUNER".

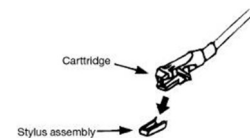
RESEÑAS:-

- LA VELOCIDAD DE GRABADO ES 1:1 Y CONFORME A TIEMPO REAL DE EMISIÓN DE LA RADIO FM O FM-ST.
- EL FORMATO DE GRABADO ESTÁ PREDEFINIDO AL RATIO BIT MP3: 128 KBPS
- DURANTE LA GRABACIÓN DE RADIO FM Y FM-STEREO, LA FRECUENCIA DE RADIO ESTÁ FIJADA Y NO PUEDE SINTONIZARSE.

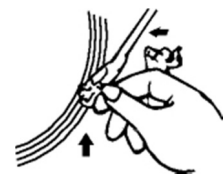
REPRODUCCIÓN DE DISCOS Y GRABACIÓN

RESEÑA:

- RETIRE LA PROTECCIÓN DE LA AGUJA.
- ASEGURESE DE QUE EL BRAZO DEL TOCADISCOS ESTÁ SIENDO DESPRENDIDO DEL APOYO DE DICHO BRAZO ANTES DE COMENZAR, Y RE-ENGANCHADO AL TERMINAR.



1. PULSE EL BOTÓN **PHONO** PARA SELECCIONAR "PHON" EN LA PANTALLA.
2. ESTABLEZCA LA VELOCIDAD DEL SELECTOR ADECUADA EN FUNCIÓN DEL DISCO REPRODUCIDO.
3. COLOQUE EL DISCO EN EL PLATO, UTILICE EL ADAPTADOR A 45 RPM SI FUERA NECESARIO.
4. EMPUJE LA PALANCA DE ELEVACIÓN HACIA ARRIBA PARA ELEVAR EL BRAZO DEL TOCADISCOS DE SU POSICIÓN DE REPOSO, Y ENTONCES LENTAMENTE MUÉVALO HACIA EL LADO DEL DISCO. EL PLATO COMENZARÁ A GIRAR.
5. BAJE LA PALANCA DE ELEVACIÓN PARA DEJAR CAER EL BRAZO DEL TOCADISCOS Y QUE ENTRE EN CONTACTO CON EL DISCO CON SUTILEZA. LA REPRODUCCIÓN DEL DISCO COMIENZA EN ESTE MOMENTO.
6. EMPUJE LA PALANCA DE ELEVACIÓN HACIA ARRIBA PARA LEVANTAR EL BRAZO DEL TOCADISCOS DE SU POSICIÓN DE APOYO, AHORA EL PLATO SEGUIRÁ GIRANDO, PERO LA REPRODUCCIÓN PHONO SE DETENDRÁ. PARA CONTINUAR CON LA REPRODUCCIÓN DEL DISCO, EL USUARIO DEBERÁ BAJAR DE NUEVO LA PALANCA DE ELEVACIÓN.
7. AJUSTE EL VOLUMEN AL NIVEL DESEADO.
8. AL TERMINAR LA REPRODUCCIÓN, EL PLATO DEJARÁ DE GIRAR AUTOMÁTICAMENTE. PULSE LA PALANCA DE ELEVACIÓN HACIA ARRIBA PARA LEVANTAR EL BRAZO DEL TOCADISCOS, COLÓQUELO EN LA POSICIÓN DE REPOSO, Y BAJE DE NUEVO LA PALANCA DE ELEVACIÓN.
9. PARA DETENERLO MANUALMENTE, LEVANTE EL BRAZO DEL TOCADISCOS DEL DISCO Y VUELVA A COLOCARLO EN SU POSICIÓN DE REPOSO.



RESEÑA: EN ALGUNOS TIPOS DE DISCO, LA ZONA DE DETENCIÓN AUTOMÁTICA ESTÁ FUERA DE LA CONFIGURACIÓN DE LA UNIDAD, POR LO QUE SE DETENDRÁ ANTES DE QUE TERMINE LA ÚLTIMA PISTA. EN ESTE CASO, SELECCIONE LA POSICIÓN EN "OFF" DEL INTERRUPTOR DE "AUTO-STOP", DE MODO QUE CONTINÚE LA REPRODUCCIÓN HASTA EL FINAL DEL DISCO, PERO NO SE DETENDRÁ AUTOMÁTICAMENTE (APAGUE LA UNIDAD MEDIANTE EL BOTÓN DE APAGADO/ENCENDIDO, O DEVUELVA EL INTERRUPTOR DE "AUTO-STOP" A LA POSICIÓN "ON" PARA QUE EL PLATO DEJE DE GIRAR). DEVUELVA ENTONCES EL BRAZO DEL TOCADISCOS A LA POSICIÓN DE REPOSO.

GRABACIÓN DE REPRODUCCIONES DE DISCO

1. PULSE EL BOTÓN "PHONO" PARA ACTIVAR EL ICONO "PHON" EN LA PANTALLA, Y ENTONCES INTRODUZCA EL DISPOSITIVO DE MEMORIA (UNIDAD USB, O TARJETA SD O MMC).
2. PULSE EL BOTÓN "REC", TARDARÁ 3-5 SEGUNDOS EN LEER EL DISPOSITIVO DE MEMORIA. ENTONCES PARPADARÁ EL ICONO USB O SD.
3. PULSE LOS BOTONES **SALTAR ADELANTE** O **ATRÁS** PARA SELECCIONAR EL MODO DESEADO PARA LA GRABACIÓN (USB O SD). ENTONCES PULSE EL BOTÓN "REC" DE NUEVO PARA CONFIRMAR, Y EL SISTEMA COMENZARÁ EL MODO GRABACIÓN UNOS SEGUNDOS DESPUÉS.
4. SI SOLO SE INTRODUCE UN DISPOSITIVO (USB, TARJETA SD O MMC) EL PASO 3 PUEDE SALTARSE.
5. EL ICONO USB O SD ESTARÁ PARPADEANDO EN LA PANTALLA DURANTE LA GRABACIÓN.
6. PARA FINALIZAR LA GRABACIÓN, PULSE EL BOTÓN STOP ■, LA PANTALLA MOSTRARÁ LA PALABRA "END" Y REGRESARÁ AL MODO "PHONO".

RESEÑAS:-

- LA VELOCIDAD DE GRABADO ES 1:1 Y CONFORME A TIEMPO REAL DE EMISIÓN DE LA RADIO FM O FM-ST.
- EL FORMATO DE GRABADO ESTÁ PREDEFINIDO AL RATIO BIT MP3: 128 KBPS

ENTRADA AUXILIAR Y GRABACIÓN

PULSE EL BOTÓN "AUX" PARA ACTIVAR EL ICONO "AUX" EN LA PANTALLA. CONECTE REPRODUCTOR DE AUDIO EXTERNO (EJ. REPRODUCTOR CD) A TRAVÉS DE LA ENTRADA AUXILIAR DE SONIDO. LA SEÑAL DE AUDIO DEL APARATO DE REPRODUCCIÓN EXTERNO YA PUEDE REPRODUCIRSE EN EL SISTEMA.

GRABACIÓN DE ENTRADA EXTERNA

1. PULSE EL BOTÓN "AUX" PARA ACTIVAR EL ICONO "AUX" EN LA PANTALLA, Y ENTONCES INTRODUZCA EL DISPOSITIVO DE MEMORIA (UNIDAD USB, O TARJETA SD O MMC).
2. PULSE EL BOTÓN "REC", TARDARÁ 3-5 SEGUNDOS EN LEER EL DISPOSITIVO DE MEMORIA. ENTONCES PARPADARÁ EL ICONO USB O SD.
3. PULSE LOS BOTONES **SALTAR ADELANTE** O **ATRÁS** PARA SELECCIONAR EL MODO DESEADO PARA LA GRABACIÓN (USB O SD). ENTONCES PULSE EL BOTÓN "REC" DE NUEVO PARA CONFIRMAR, Y EL SISTEMA COMENZARÁ EL MODO GRABACIÓN UNOS SEGUNDOS DESPUÉS.
4. SI SOLO SE INTRODUCE UN DISPOSITIVO (USB, TARJETA SD O MMC) EL PASO 3 PUEDE SALTARSE.
5. EL ICONO USB O SD ESTARÁ PARPADEANDO EN LA PANTALLA DURANTE LA GRABACIÓN.
6. PARA FINALIZAR LA GRABACIÓN, PULSE EL BOTÓN STOP ■, LA PANTALLA MOSTRARÁ LA PALABRA "END" Y REGRESARÁ AL MODO "AUX".

REPRODUCCIÓN DE CANCIONES MP3/WMA ALMACENADAS EN DISPOSITIVOS USB O

TARJETAS DE MEMORIA

CONEXIÓN

EL SISTEMA PUEDE DECODIFICAR Y REPRODUCIR TODOS LOS ARCHIVOS MP3/WMA ALMACENADOS EN UN DISPOSITIVO DE ALMACENAMIENTO CON PUERTO USB O EN UNA TARJETA DE MEMORIA SD/MMC.

1. CONECTE LA CLAVIJA USB CON LA CARA HACIA ARRIBA, Y ASEGÚRESE DE QUE ENTRA POR COMPLETO, O INSERTE LA TARJETA DE MEMORIA EN EL SENTIDO INDICADO POR LA FLECHA QUE APARECE EN LA ETIQUETA DE LA PARTE INFERIOR DE LA TARJETA. INTRODÚZCALA DERECHA, SIN DOBLARLA.
2. CONECTA EL USB AL REVÉS PUEDE DAÑAR EL SISTEMA DE AUDIO O EL DISPOSITIVO DE ALMACENAMIENTO (PEN DRIVE USB / TARJETA SD/MMC). COMPRUEBE Y ASEGÚRESE DE QUE LA



DIRECCIÓN ES LA CORRECTA ANTES DE REALIZAR LA CONEXIÓN.

3. PULSE EL BOTÓN **CD/USB/SD** REPETIDAMENTE PARA SELECCIONAR "USB" O "TARJETA" EN LA PANTALLA, ENTONCES INSERTE EL DISPOSITIVO DE MEMORIA (USB DISCO, TARJETA SD O MMC).
4. EL SISTEMA COMENZARÁ A LEER EL DISPOSITIVO DE ALMACENAMIENTO AUTOMÁTICAMENTE TRAS LA SELECCIÓN DE FUNCIÓN, Y LA PANTALLA MOSTRARÁ EL NÚMERO TOTAL DE ARCHIVOS MP3/WMA (EJ. 016).
5. ENTONCES EL SISTEMA COMENZARÁ LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO DESDE EL DISPOSITIVO DESDADO (USB O SD/MMC) AUTOMÁTICAMENTE.

● **BOTÓN DE PLAY / PAUSA ►||**

- PULSE EL BOTÓN DE "PLAY/PAUSA" ►|| UNA VEZ PARA INTERRUMPIR LA REPRODUCCIÓN, PULSELO DE NUEVO PARA CONTINUAR.

● **BOTÓN DE PARADA ■**

- PULSE EL BOTÓN DE PARADA ■ PARA FINALIZAR LA REPRODUCCIÓN, ENTONCES LA PANTALLA MOSTRARÁ EL NÚMERO TOTAL DE ARCHIVOS MP3/WMA, Y EL USUARIO PODRÁ PULSAR LOS BOTONES "SALTO ADELANTE" ►► O "SALTO ATRÁS" ◄◄ PARA SELECCIONAR LOS ARCHIVOS POSTERIOR O ANTERIOR.

● **BOTÓN SALTO ADELANTE ►► /SALTO ATRÁS ◄◄**

- DURANTE LA REPRODUCCION MP3/WMA, PULSE UNA VEZ EL BOTÓN SALTO ADELANTE ►► PARA REPRODUCIR EL SIGUIENTE ARCHIVO. MANTENGA PRESIONADO EL BOTÓN DE SALTO AELANTE PARA ACELERAR LA SELECCIÓN HACIA ADELANTE.
- DURANTE LA REPRODUCCIÓN MP3/WMA, PULSE UNA VEZ EL BOTÓN DE SALTO HACIA ATRÁS ◄◄ PARA REPRODUCIR EL ARCHIVO ANTERIOR. MANTENGA PRESIONADO EL BOTÓN DE SALTO ATRÁS ◄◄ PARA ACELERAR LA SELECCIÓN HACIA ATRÁS.

● **BÚSQUEDA POR CARPETAS**

- PULSE EL BOTÓN DE **ALBUM ANTERIOR** O **ALBUM POSTERIOR** PARA BUSCAR CARPETAS HACIA ATRÁS O HACIA ADELANTE.

● **FUNCIÓN DE REPETICIÓN**

DURANTE LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO, PULSE EL BOTÓN DE **MODO** REPETIDAMENTE PARA SELECCIONAR DIFERENTES MODOS DE REPRODUCCIÓN:

REPETIR UNA VEZ > REPETIR ALBUM > REPETIR TODO> ALEATORIO > INTRODUCCIÓN

RESEÑA

- SI CONECTA EL SISTEMA A UN REPRODUCTOR MP3 A TRAVÉS DEL PUERTO USB, DEBIDO A LAS VARIACIONES EN LOS FORMATOS MP3 DE CODIFICACIÓN, ES POSIBLE QUE ALGUNOS REPRODUCTORES DE MP3 NO FUNCIONEN EN EL PUERTO USB. ESTO NO ES UN FALLO DEL SISTEMA.
- EXISTE UN GRAN NÚMERO DE FABRICANTES DE DISPOSITIVOS USB Y SD. LAS SOLUCIONES Y FORMATOS SON MUY VARIABLES ENTRE TODOS ELLOS, POR LO QUE NO GARANTIZAMOS QUE ESTA UNIDAD SEA COMPATIBLE CON TODOS LOS DISPOSITIVOS USB Y SD DE TODAS LAS MARCAS.
- LA UNIDAD PUEDE SOPORTAR TARJTAS SD DE HASTA 8 GB.

PROGRAMACIÓN DE PISTAS

PUEDEN PROGRAMARSE Y REPRODUCIRSE EN CUALQUIER ORDEN HASTA 99 PISTAS DE ARCHIVOS MP3/WMA. ANTES DE USARLO, ASEGURESE DE QUE EL SISTEMA ESTÁ EN MODO "STOP" ANTES DE REALIZAR LA PROGRAMACIÓN:

1. SELECCIONE LA FUNCIÓN "USB" O "CARD", ENTONCES PULSE EL BOTÓN "STOP".
2. PULSE EL BOTÓN **MODE**, EN LA PANTALLA LCD "MEM" PARPADEARÁ. ADEMÁS, INDICARÁ EL NÚMERO DE PROGRAMA, Y LOS DÍGITOS DE LA PISTA OBJETO DE PROGRAMACIÓN.
3. SELECCIONE LA CARPETA DESEADA PRESIONANDO LOS BOTONES SALTO ADELANTE ►► O SALTO ATRÁS ◄◄, ENTONCES PULSE EL BOTÓN "**MODE**" PARA CONFIRMAR.
4. ENTONCES SELECCIONE LA PISTA DESEADA PRESIONANDO LOS BOTONES DE **SALTO ADELANTE ►►** O **SALTO ATRÁS**, ENTONCES PULSE EL BOTÓN "MODE" PARA CONFIRMAR.
5. REPITA LOS PASOS 3 Y 4 PARA AÑADIR OTRAS PISTAS A LA MEMORIA SI FUERA NECESARIO.
6. UNA VEZ TODAS LAS PISTAS DESEADAS HAN SIDO **PROGRAMADAS**, PULSE EL BOTÓN "PLAY/PAUSA" ►|| PARA REPRODUCIR LAS PISTAS EN EL ORDEN ASIGNADO.



7. PULSE EL BOTÓN **STOP** ■ PARA DETENER LA REPRODUCCIÓN DE LAS PISTAS PROGRAMADAS, Y PULSE EL BOTÓN **STOP** ■ DE NUEVO PARA CANCELAR LA PROGRAMACIÓN.

COPIADO DE ARCHIVOS MP3/WMA

EL SISTEMA PERMITE COPIAR LOS ARCHIVOS DE UN SISTEMA USB A SD O DE SD A USB, A RAZÓN DE 1 ARCHIVO, 1 CARPETA O TODOS LOS ARCHIVOS.

I) COPIAR UNA PISTA

1. INTRODUZCA EL DISPOSITIVO DE ALMACENAMIENTO USB O TARJETA SD/MMC, SELECCIONE MODO "USB" O "CARD".
2. PULSE EL BOTÓN **REC** DURANTE LA REPRODUCCIÓN DE LA PISTA COPIADA, ENTONCES EL ICONO "ONE" PARPADEARÁ EN LA PANTALLA. PULSE REC DE NUEVO PARA CONFIRMAR.
3. EL ICONO "USB" O "SD" ESTARÁ PARPADEANDO EN LA PANTALLA. SE ESTÁ PRODUCIENDO EL COPIADO.
4. TRAS COMPLETAR EL COPIADO, LA UNIDAD DETENDRÁ LA REPRODUCCIÓN AUTOMÁTICAMENTE.
5. LA PANTALLA MOSTRARÁ "END" Y REGRESARÁ AL MODO USB O SD.

II) COPIAR UNA CARPETA

1. INTRODUZCA EL DISPOSITIVO DE ALMACENAMIENTO USB O TARJETA SD/MMC, SELECCIONE EL MODO "USB" O "CARD" Y SELECCIONE EL MODO "STOP" DESPUÉS DE LEIDA LA UNIDAD.
2. PULSE **ALBUM ANTERIOR** O **ALBUM SIGUIENTE** PARA BUSCAR LA CARPETA QUE DESEA COPIAR.
3. PULSE EL BOTÓN **REC**, ENTONCES EL ICONO "ONE" PARPADEARÁ EN LA PANTALLA. PULSE LOS BOTONES **SALTO ADELANTE** ►► / **SALTO ATRÁS** ◄◄ PARA SELECCIONAR "DIR" EN LA PANTALLA. PULSE EL BOTÓN **REC** DE NUEVO PARA CONFIRMAR.
4. EL ICONO USB O SD PARPADEARÁ EN LA PANTALLA. SE ESTÁ PRODUCIENDO EL COPIADO.
5. CUANDO EL ICONO USB O SD DEJE DE PARPADEAR, SIGNIFICA QUE SE HA COMPLETADO LA COPIA DE LA CARPETA.

III) COPIAR TODAS LAS PISTAS

1. INTRODUCIR EL DISPOSITIVO USB O LA TARJETA SD/MMC, SELECCIONE EL MODO "USB" O "CARD" Y SELECCIONE EL MODO "STOP" DESPUÉS DE LEIDA LA UNIDAD.
2. PULSE EL BOTÓN **REC**, ENTONCES EL ICONO "ONE" PARPADEARÁ EN LA PANTALLA. PULSE EL BOTÓN DE **SALTO ADELANTE** ►► / **SALTO ATRÁS** ◄◄ PARA SELECCIONAR "ALL" EN LA PANTALLA. PULSE EL BOTÓN **REC** BOTON DE NUEVO PARA CONFIRMAR.
3. EL ICONO USB O SD ICON PARPADEARÁ EN LA PANTALLA. SE ESTÁ PRODUCIENDO EL COPIADO.
4. CUANDO EL ICONO USB O SD DEJE DE PARPADEAR, SIGNIFICA QUE SE HA COMPLETADO EL COPIADO DE TODAS LAS PISTAS.

RESEÑA:

- SI PRESIONA EL BOTÓN **REC** DURANTE LA REPRODUCCIÓN EN EL MODO USB O SD, EL ARCHIVO SE COPIARÁ DEL USB A LA TARJETA SD O VICEVERSA.

BORRADO DE ARCHIVOS DEL USB / TARJETA SD

EL SISTEMA PUEDE BORRAR LOS ARCHIVOS ALMACENADOS DENTRO DEL DISPOSITIVO USB O DE LA TARJETA SD MEDIANTE LOS SIGUIENTES PASOS:

I) BORRADO DE UNA PISTA

1. MANTENGA PRESIONADO EL BOTÓN "**DEL**" 3-5 SEGUNDOS DURANTE LA REPRODUCCIÓN DE LA PISTA QUE DESEA BORRAR. ENTONCES "ONE" PARPADEARÁ EN LA PANTALLA. PULSE EL BOTÓN "**DEL**" DE NUEVO PARA CONFIRMAR.
2. "DEL" APARECERÁ EN LA PANTALLA.
3. "DEL" DESAPARECERÁ DE LA PANTALLA, LO QUE SIGNIFICA QUE LA PISTA HA SIDO BORRADA.

II) BORRADO DE UNA CARPETA

1. INTRODUZCA EL DISPOSITIVO DE ALMACENAMIENTO USB O TARJETA SD/MMC CARD, SELECCIONE EL MODO "USB" O "CARD" Y ESTABLEZCA MODO "STOP" DESPUÉS DE LEIDA LA UNIDAD.
2. PULSE **ALBUM ANTERIOR** O **ALBUM POSTERIOR** PARA BUSCAR LA CARPETA QUE DESEA BORRAR.
3. MANTENGA PULSADO EL BOTÓN "**DEL**" 3-5 SEGUNDOS, "DEL" APARECERÁ EN LA PANTALLA. PULSE LOS BOTONES **SALTAR ADELANTE** ►► / **SALTAR ATRÁS** ◄◄ PARA SELECCIONAR "DIR" EN LA PANTALLA. PULSE EL BOTÓN "**DEL**" DE NUEVO PARA CONFIRMAR.
4. "DEL" APARECERÁ EN LA PANTALLA. CUANDO "DEL" DESAPARECE SIGNIFICA QUE LA CARPETA HA SIDO BORRADA.



II) BORRADO DE TODAS LAS PISTAS

1. INTRODUZCA EL DISPOSITIVO DE MEMORIA USB O TARJETA SD/MMC, SELECCIONE EL MODO "USB" O "CARD" Y ESTABLEZCA EL MODO "STOP" DESPUES DE LEIDA LA UNIDAD.
2. MANTENGA PULSADO EL BOTÓN "DEL" 3-5 SEGUNDOS, ENTONCES "ONE" PARPADEARÁ EN LA PANTALLA. PULSE LOS BOTONES **SALTAR ADELANTE ►►** / **SALTAR ATRÁS ◄◄** PARA SELECCIONAR "ALL" EN LA PANTALLA. PULSE EL BOTÓN "DEL" DE NUEVO PARA CONFIRMAR.
3. EL ICONO USB O SD PARPADEARÁ EN LA PANTALLA. EL BORRADO SE ESTÁ PRODUCIENDO.
4. CUANDO EL ICONO USB O SD DEJA DE PARPADEAR, SIGNIFICA QUE EL BORRADO DE TODAS LAS PISTAS SE HA COMPLETADO.

RESEÑA: TODOS LOS ARCHIVOS DENTRO DE LA UNIDAD DE MEMORIA USB O TARJETA SD SERÁN COMPLETAMENTE BORRADOS TRAS CONFIRMAR PULSANDO EL BOTÓN "DEL".

REPRODUCCIÓN Y CODIFICADO DE COMPACT DISC (CD)

1. PULSE REPETIDAMENTE EL BOTÓN **CD/USB/SD** PARA SELECCIONAR "CD" EN LA PANTALLA.
2. PULSE EL BOTÓN "**CD DOOR OPEN/CLOSE**", EL CD SE ABRIRÁ, COLOQUE EL CD EN LA BANDEJA, Y PULSE EL BOTÓN DE APERTURA/CIERRE DEL CD DE NUEVO, Y EL CD SE CERRARÁ.
3. EL SISTEMA COMENZARÁ A LEER EL CD:

● **BOTÓN PLAY / PAUSA ►||**

- PULSE EL BOTÓN **PLAY/PAUSA ►||** UNA VEZ PARA DETENER LA REPRODUCCIÓN, PRESIONE DE NUEVO PARA CONTINUAR.

● **BOTÓN STOP ■**

- PULSE EL BOTÓN **STOP ■** PARA FINALIZAR LA REPRODUCCIÓN. LA PANTALLA ENTONCES MOSTRARÁ EL NÚMERO TOTAL DE PISTAS. EL USUARIO PUEDE PULSAR EL BOTÓN **SALTAR ADELANTE ►►** / **SALTAR ATRÁS ◄◄** **BUTTON** PARA SELECCIONAR PISTAS.

● **BOTÓN SALTAR ADELANTE ►► / SALTAR ATRÁS ◄◄**

- DURANTE LA REPRODUCCIÓN DEL CD, PULSE EL BOTÓN **SALTAR ADELANTE ►►** UNA VEZ PARA REPRODUCIR EL SIGUIENTE ARCHIVO. MANTENGA PULSADO EL BOTÓN **SALTAR ADELANTE ►►** CONTINUAMENTE PARA ACELERAR LA SELECCIÓN HACIA ADELANTE.
- DURANTE LA REPRODUCCIÓN DEL CD, PULSE EL BOTÓN **SALTAR ATRÁS ◄◄** UNA VEZ PARA REPRODUCIR EL ARCHIVO ANTERIOR. MANTENGA PULSADO EL BOTÓN **SALTAR ATRÁS ◄◄** CONTINUAMENTE PARA ACELERAR LA SELECCIÓN HACIA ATRÁS.

● **BÚSQUEDA DE CARPETAS**

- PULSE "ALBUM DOWN" O "ALBUM UP" PARA BUSCAR CARPETAS ADELANTE Y ATRÁS.

● **FUNCIÓN DE REPETICIÓN**

DURANTE LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO, PULSE EL BOTÓN MODO REPETIDAMENTE PARA ELEGIR DIFERENTES MODOS DE REPRODUCCIÓN:




REPETIR UNA VEZ > REPETIR ALBUM (SOLO MP3/WMA) > REPETIR TODO > ALEATORIO > INTRODUCCIÓN

PROGRAMACIÓN DE PISTAS

PUEDEN PROGRAMARSE Y REPRODUCIRSE EN CUALQUIER ORDEN HASTA 99 PISTAS MP3 Y 20 EN FORMATO AUDIO CD. ANTES DE UTILIZAR, ASEGÚRESE DE QUE EL SISTEMA ESTÁ EN MODO "STOP" ANTES DE INICIAR LA PROGRAMACIÓN:

1. PULSE EL BOTÓN **CD/USB/SD** REPETIDAMENTE PARA SELECCIONAR EL MODO "CD".
2. PULSE EL BOTÓN **MODE**, "MEM" PARPADEARÁ EN LA PANTALLA. ADEMÁS, INDICARÁ EL NÚMERO DE PROGRAMA Y LOS DÍGITOS DEL NÚMERO DE PISTA OBJETO DE PROGRAMACIÓN.
3. SELECCIONE LA CARPETA DESEADA (SOLO PARA DISCOS MP3/WMA) PRESIONANDO LOS BOTONES **SALTAR ADELANTE ►►** O **SALTAR ATRÁS ◄◄**, ENTONCES PRESIONE EL BOTÓN "**MODE**" PARA CONFIRMAR.
4. ENTONCES SELECCIONE LA PISTA DESEADA PULSANDO LOS BOTONES **SALTAR ADELANTE ►►** O **SALTAR ATRÁS ◄◄** ENTONCES PULSE EL BOTÓN **MODE** PARA CONFIRMAR.



5. REPEAT STEPS 3 AND 4 TO ENTER ADDITIONAL TRACKS INTO THE MEMORY IF NECESSARY.
6. CUANDO TODAS LAS PISTAS DESEADAS HAN SIDO PROGRAMADAS, PULSE EL BOTÓN **"PLAY/PAUSA"**  PARA REPRODUCIR LAS PISTAS EN EL ORDEN ASIGNADO.
7. PULSE EL BOTÓN **STOP**  PARA DETENER LA REPRODUCCIÓN DE LAS PISTAS PROGRAMADAS, PULSE EL BOTÓN **STOP**  DE NUEVO PARA CANCELAR LA PROGRAMACIÓN.



COPIADO DE CD'S

EL SISTEMA PERMITE COPIAR DE UN CD A UNA MEMORIA USB O SD, POR PISTAS INDIVIDUALES, CARPETAS O TODOS LOS ARCHIVOS.



I) COPIAR UNA PISTA

1. INTRODUZCA EL DISPOSITIVO USB DE ALMACENAMIENTO O TARJETA SD/MMC, PULSE EL BOTÓN CD/USB/SD REPETIDAMENTE PARA SELECCIONAR EL MODO "CD".
2. PULSE EL BOTÓN **REC** DURANTE LA REPRODUCCIÓN DE LA PISTA DEL CD QUE DESEA COPIAR, ENTONCES PARPADEARÁ EL ICONO "ONE" EN LA PANTALLA. PULSE EL BOTÓN **REC** DE NUEVO PARA CONFIRMAR.
3. EL ICONO USB O SD PARPADEARÁ EN LA PANTALLA. EL COPIADO SE ESTÁ PRODUCIENDO.
4. TRAS COMPLETAR LA COPIA, LA UNIDAD DETENDRÁ LA REPRODUCCIÓN AUTOMÁTICAMENTE.
5. LA PANTALLA MOSTRARÁ "END" Y REGRESARÁ AL MODO CD.

II) COPIAR UNA CARPETA (SOLO PARA DISCOS MP3/WMA)

1. INTRODUZCA LA MEMORIA USB O TARJETA SD/MMC, ESTABLEZCA EL MODO CD Y STOP DESPUÉS DEL LEIDO DE LA UNIDAD.
2. PULSE LOS BOTONES DE **ALBUM ANTERIOR** O **ALBUM POSTERIOR** PARA BUSCAR LA CARPETA QUE DESEA COPIAR.
3. PULSE EL BOTÓN **REC**, ENTONCES EL ICONO "ONE" PARPADEARÁ EN LA PANTALLA. PULSE LOS BOTONES **SALTAR ADELANTE**  / **SALTAR ATRÁS**  PARA SELECCIONAR "DIR" EN LA PANTALLA. PULSE EL BOTÓN **REC** DE NUEVO PARA CONFIRMAR.
4. EL ICONO USB O SD PARPADEARÁ EN LA PANTALLA. LA COPIA SE ESTÁ PRODUCIENDO.
5. CUANDO EL ICONO USB O SD DEJA DE PARPADEAR, SIGNIFICA QUE SE HA COMPLETADO LA COPIA DE LA CARPETA.

III) COPIAR TODAS LAS PISTAS

1. INTRODUZCA LA MEMORIA USB O TARJETA SD/MMC, ESTABLEZCA EL MODO CD Y STOP DESPUÉS DEL LEIDO DE LA UNIDAD.
2. PULSE EL BOTÓN **REC**, ENTONCES EL ICONO "ONE" PARPADEARÁ EN LA PANTALLA. PULSE LOS BOTONES **SALTAR ADELANTE**  / **SALTAR ATRÁS**  PARA SELECCIONAR "ALL" EN LA PANTALLA. PULSE EL BOTÓN **REC** DE NUEVO PARA CONFIRMAR.
4. EL ICONO USB O SD ICON PARPADEARÁ EN LA PANTALLA. EL COPIADO SE ESTÁ PRODUCIENDO.
5. CUANDO EL ICONO USB O SD DEJA DE PARPADEAR, SIGNIFICA QUE EL COPIADO DE TODAS LAS PISTAS SE HA COMPLETADO.

FUNCIÓN DE SEPARADO DE PISTAS PARA GRABACIONES EN USB/SD DESDE TOCADISOCs/ENTRADA AUXILIAR

1) **PROCEDIMIENTO MANUAL DE SEPARADO:** DURANTE LA GRABACIÓN EN USB/SD, EL ICONO USB/SD PARPADEARÁ EN LA PANTALLA. SI SE QUIERE UNA PISTA NUEVA, PULSE EL BOTÓN "MODE" EN LA UNIDAD O EN EL MANDO A DISTANCIA. LA PANTALLA MOSTRARÁ "TS", Y ENTONCES LA UNIDAD DETENDRÁ LA GRABACIÓN MOMENTANEAMENTE, Y COMENZARÁ DE NUEVO. SE HABRÁ CREADO UN NUEVO ARCHIVO EN EL DISPOSITIVO USB/SD REPRESENTANDO LA NUEVA PISTA.

2) **PROCEDIMIENTO AUTOMÁTICO DE SEPARADO:**

- ANTES DE COMENZAR LA GRABACIÓN EN USB/SD, SELECCIONE LA FUENTE DE AUDIO, Y PRESIONE EL BOTÓN **"MODE"** EN LA UNIDAD O EN EL MANDO A DISTANCIA. LA PANTALLA MOSTRARÁ "T-ON", INDICANDO QUE LA FUNCIÓN AUTOMÁTICA DE SEPARADO SE HA ACTIVADO. ENTONCES INICIE LA GRABACIÓN EN USB/SD. LA UNIDAD DETECTARÁ AUTOMÁTICAMENTE LOS SILENCIOS ENTRE PISTAS Y CREAR UN ARCHIVO NUEVO ANTES DE CONTINUAR CON LA GRABACIÓN DE LA SIGUIENTE PISTA EN UN NUEVO ARCHIVO.
- SI NO SE REQUIERE, PULSE EL BOTÓN **"MODE"** EN LA UNIDAD O EN EL MANDO A DISTANCIA ANTES DE COMENZAR LA GRABACIÓN EN USB/SD, LA PANTALLA MOSTRARÁ "T-OFF", INDICANDO QUE LA FUNCIÓN AUTOMÁTICA DE SEPARADO SE HA DESACTIVADO.
- POR FAVOR, PARA EL SEPARADO AUTOMÁTICO TENGA EN CUENTA: VARIOS SEGUNDOS DEL



COMIENZO DE LA PISTA SIGUIENTE PUEDEN QUEDAR FUERA DE LA GRABACIÓN, AL NECESITAR LA UNIDAD VARIOS SEGUNDOS PARA CREAR UN NUEVO ARCHIVO EN EL USB/SD; TAMBIÉN PUEDE DARSE EL CASO DE QUE ALGUNOS PRODUCTORES DE FORMA INTENCIONADA AÑADAN SECCIONES EN SILENCIO DENTRO DE UNA MISMA PISTA, LO QUE MUY POSIBLENTE HARÁ QUE LA UNIDAD CONSIDERE ESTE SILENCIO COMO EL ESPACIO ENTRE DOS PISTAS, Y CREE UNA NUEVA PISTA EN LA GRABACIÓN.

- AVISO PARA EL SEPARADO AUTOMÁTICO: DURANTE LA GRABACIÓN EN USB/SD DESDE EL TOCADISCOS, CUANDO LA UNIDAD DETECTA CUALQUIER PARTE EN SILENCIO, EL TOCADISCOS SE DETENDRÁ MOMENTANEAMENTE. EL TOCADISCOS REINICIARÁ LA REPRODUCCIÓN UNA VEZ EL DISPOSITIVO USB/SD HA COMENZADO A CREAR UN NUEVO ARCHIVO PARA LA GRABACIÓN.

CLAVIJA PARA AURICULARES Y SALIDA DE AUDIO

- ESTE SISTEMA SE PUEDE CONECTAR A UNOS AURICULARES O A UN AMPLIFICADOR / ALTAVOZ EXTERNO MEDIANTE CLAVIJA DE AUDIO DE 3.5MM.
- ESTE SISTEMA SE PUEDE CONECTAR A UN APARATO EXTERNO (EJ. AMPLIFICADOR Y ALTAVOZ) A TRAVÉS DE LA SALIDA DE AUDIO EN LA PARTE POSTERIOR DE LA CARCASA.

FUNCIÓN DE AHORRO DE ENERGÍA:

Para ahorrar energía, si no hay señal de audio del CD / Tocadoiscos / AUX IN / USB / SD durante un período de más de 10 minutos, la unidad pasará automáticamente a modo Standby.



MANDO A DISTANCIA

INSTALACIÓN DE LA PILA

EL TRANSMISOR DE INFRA-ROJOS REQUIERE UNA PILA DE LITIO CR2025 PARA SU FUNCIONAMIENTO

DESCRIPCIÓN DE BOTONES



- 1 **STANDBY:** PARA PASAR DE MODO “STANDBY” A MODO OPERATIVO Y VICEVERSA.
- 2 **PRESET/ALBUM DN:** REALIZA LA MISMA FUNCIÓN QUE EL BOTÓN “**ALBUM DOWN / PRESET DOWN**” EN LA UNIDAD.
- 3 **PRESET/ALBUM UP:** REALIZA LA MISMA FUNCIÓN QUE EL BOTÓN “**ALBUM UP / PRESET UP**” EN LA UNIDAD.
- 4 **TIMER / SLEEP:** REALIZA LA MISMA FUNCIÓN QUE EL BOTÓN “**TIMER / SLEEP**” EN LA UNIDAD.
- 5 **MUTE:** PARA SILENCIAR LA REPRODUCCIÓN DE AUDIO.
- 6 **OP/CL & SNOOZE:** ABRIR Y CERRAR EL COMPARTIMENTO DEL CD; FUNCIÓN SNOOZE PARA LA ALARMA.
- 7 **REC/DEL:** REALIZA LA MISMA FUNCIÓN QUE EL BOTÓN “**REC/DEL**” EN LA UNIDAD.
- 8 **FM ST./ID3:** SELECCIONA ENTRE RADIO FM STEREO Y MONO; ENCIENDE Y APAGA LA PANTALLA DEL ID3.
- 9 **FUNCT:** SELECCIONA ENTRE LAS FUNCIONES CD/USB/SD/PHONO/AUX/BT/TUNER.
- 10 **MODE/CLOCK:** REALIZA LA MISMA FUNCIÓN QUE EL BOTÓN “**MODE/CLK**” EN LA UNIDAD.
- 11 **▶|| (PLAY/PAUSA):** REALIZA LA MISMA FUNCIÓN QUE EL BOTÓN “**▶|| PLAY/PAUSA**” EN LA UNIDAD.
- 12 **■ (STOP):** REALIZA LA MISMA FUNCIÓN QUE EL BOTÓN “**■ STOP**” EN LA UNIDAD.
- 13 **◀◀ SALTAR ATRÁS:** REALIZA LA MISMA FUNCIÓN QUE EL BOTÓN “**◀◀ SALTAR ATRÁS**” EN LA UNIDAD. ADEMÁS PUEDE SER UTILIZADO PARA LA BÚSQUEDA DE FRECUENCIAS DE RADIO EN MODO “TUNER” (RADIO).
- 14 **▶▶ SALTAR ADELANTE:** REALIZA LA MISMA FUNCIÓN QUE EL BOTÓN “**▶▶ SALTAR ADELANTE**” EN LA UNIDAD. ADEMÁS PUEDE SER UTILIZADO PARA LA BÚSQUEDA DE FRECUENCIAS DE RADIO EN MODO “TUNER” (RADIO).
- 15 **VOLUME +/- :** CONTROL DEL NIVEL DE VOLUMEN.





**"ELIMINACIÓN DE RESIDUOS DE EQUIPOS ELÉCTRICOS Y
ELECTRÓNICOS POR PARTE DE USUARIOS PARTICULARES EN LA
UNIÓN EUROPEA"**

Según la directiva de Residuos de Aparatos Eléctricos y Electrónicos (RAEE), los residuos AEE han de recogerse y tratarse por separado. Si en un futuro necesita desprenderse de este producto NO lo ponga en los residuos domésticos, envíelo a los puntos de recogida de residuos existentes en su área. **De igual manera debe extraer los residuos de pilas y/o acumuladores antes de la entrega del RAEE a través de los canales de recogida separada habilitados al efecto (distribuidores y/o instalaciones de las Entidades Locales)**



nevir[®]

NVR-812VCDMUC

**RETRO TURNTABLE WITH CD/MP3 PLAYER, PLL FM RADIO, AUX IN
USB/SD ENCODING AND BUILT-IN SPEAKER**



INSTRUCTION MANUAL

READ THIS INSTRUCTION MANUAL CAREFULLY BEFORE USE AND KEEP IT FOR FUTURE REFERENCES

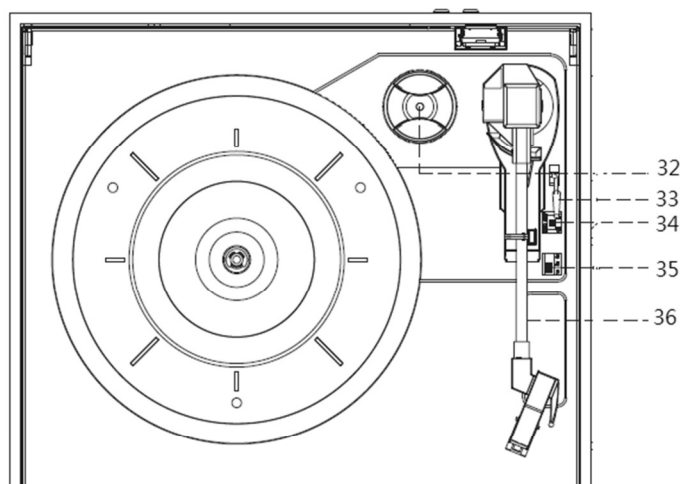
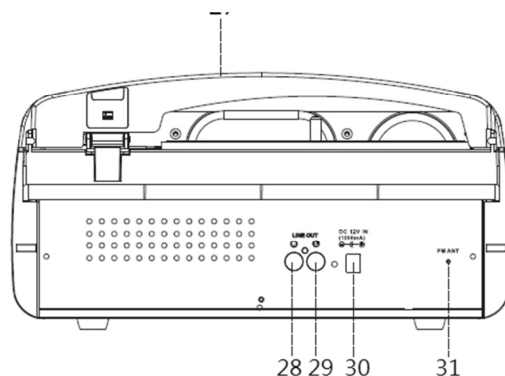
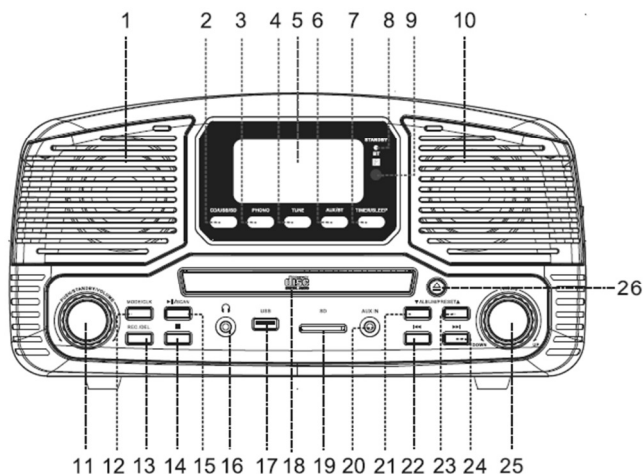


PRODUCT FEATURES

- 33/45/78 RPM SELECTABLE TURNTABLE
- AUTOMATIC / MANUAL STOP TURNTABLE
- BELT DRIVEN SYSTEM
- PRORAMMABLE CD/MP3 PLAYER
- DIRECT USB/SD ENCODING FOR CD, TURNTABLE, FM RADIO & AUX IN
- AUX IN FOR CONNECTION OF OTHER DEVICE (EG. CD & MP3 PLAYER)
- USB/SD SLOT FOR MP3 PLAYBACK
- PLL RADIO WITH PRESET 30 FM STATIONS
- CLOCK ALARM
- TIMER TO SWITCH ON AND OFF
- CD DISPLAY WITH BLUE BACKLIGHT
- RCA LINE-OUT
- STEREO BUILT-IN SPEAKER
- 45RPM ADAPTOR, EXTERNAL POWER ADAPTOR & REMOTE CONTROL

LOCATION OF CONTROL

- 37) SPEAKER
- 38) CD/USB/SD
- 39) PHONO
- 40) TUNER
- 41) LCD DISPLAY
- 42) AUX / BT
- 43) TIMER/SLEEP
- 44) STANDBY / BT INDICATOR
- 45) REMOTE CONTROL RECEIVER
- 46) SPEAKER
- 47) STANDBY / VOLUME KNOB
- 48) MODE / CLK
- 49) REC / DEL
- 50) STOP ■
- 51) PLAY/PAUSE▶▶|| BUTTON & SCAN
- 52) EARPHONE JACK
- 53) USB SLOT
- 54) CD DOOR
- 55) SD SLOT
- 56) AUX IN JACK
- 57) ALBUM DOWN
- 58) SKIP DOWN◀◀
- 59) ALBUM UP
- 60) SKIP UP▶▶
- 61) TUNING KNOB
- 62) CD DOOR OPEN/CLOSE
- 63) DUST COVER
- 64) LINE-OUT JACK
- 65) LINE-OUT JACK
- 66) EXTERNAL POWER ADAPTOR JACK
- 67) FM WIRE ANTENNA
- 68) 45 RPM ADAPTOR
- 69) LIFT LEVER (FOR RECORD PLAY / PUASE)
- 70) AUTO STOP ON/OFF BUTTON
- 71) 33/45/78 RPM SPEED SELECTOR
- 72) TONE ARM



CAUTION:

USAGE OF CONTROLS OR ADJUSTMENTS OR PERFORMANCE OF PROCEDURES OTHER THAN THOSE SPECIFIED HEREIN MAY RESULT IN HAZARDOUS RADIATION EXPOSURE. THIS UNIT SHOULD NOT BE ADJUSTED OR REPAIRED BY ANYONE EXCEPT QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.

WARNING:

- THE APPARATUS SHALL NOT BE EXPOSED TO DRIPPING OR SPLASHING AND THAT NO OBJECTS FILLED WITH LIQUIDS, SUCH AS VASES, SHALL BE PLACED ON THE APPARATUS.
- BATTERIES (BATTERY PACK OR BATTERIES INSTALLED) SHALL NOT BE EXPOSED TO EXCESSIVE HEAT SUCH AS SUNSHINE, FIRE OR THE LIKE.
- THE MAINS PLUGS OR AN APPLIANCE COUPLER IS USED AS THE DISCONNECT DEVICE, AND THE DISCONNECT DEVICE SHALL REMAIN READILY OPERABLE.

PRECAUTIONS FOR USE**INSTALLATION**

- UNPACK ALL PARTS AND REMOVE PROTECTIVE MATERIAL.
- DO NOT CONNECT THE UNIT TO THE MAINS BEFORE CHECKING THE MAINS VOLTAGE AND BEFORE ALL OTHER CONNECTIONS HAVE BEEN MADE.
- DO NOT COVER ANY VENTS AND MAKE SURE THAT THERE IS A SPACE OF SEVERAL CENTIMETERS AROUND THE UNIT FOR VENTILATION.

CONNECTION

3. CONNECT **EXTERNAL POWER ADAPTOR TO EXTERNAL POWER ADAPTOR JACK**
4. PUSH THE **STANDBY KNOB** TO SWITCH ON THE UNIT, **STANDBY INDICATOR (RED COLOR)** WILL BE OFF. IF THE BACKLIGHT ON THE LCD DISPLAY LIGHTS UP, IT MEANS THE POWER SUPPLY IS NORMAL, NOW YOUR SYSTEM IS READY FOR USE.

SETTING THE CLOCK

- 5 WHEN THE **STANDBY INDICATOR (RED COLOR)** LIGHT UP, UNIT IS IN THE STANDBY MODE.
- 6 DURING STANDBY MODE, SELECT BETWEEN 12H OR 24H MODE: PRESS AND HOLD **CLK BUTTON** FOR 3-5 SECONDS, 12H / 24H WILL BE FLASHING. PRESSING **SKIP UP** OR **SKIP DOWN** BUTTON TO SELECT 12H / 24H MODE. PRESS **CLK BUTTON** AGAIN TO CONFIRM.
- 7 SETTING HOUR: PRESSING **SKIP UP** OR **SKIP DOWN** BUTTON TO SELECT THE CORRECT HOUR, THEN PRESS **CLK BUTTON** AGAIN TO CONFIRM.
- 8 SETTING MINUTE: AFTER STEP 3 IS COMPLETED, PRESSING **SKIP UP** OR **SKIP DOWN** BUTTON TO SELECT THE CORRECT MINUTE, THEN PRESS **CLK BUTTON** AGAIN TO CONFIRM.

SETTING ALARM

5. DURING STANDBY MODE, HOLD **TIMER BUTTON** FOR 3-5 SECONDS. SETTING ALARM SEQUENCE IS "ALARM ON TIME > ALARM OFF TIME > ALARM MODE > ALARM VOLUME".
6. SETTING ALARM ON TIME: "ON" IS LIGHTING ON THE DISPLAY
 - i. SETTING HOUR: PRESSING **SKIP UP** OR **SKIP DOWN** BUTTON TO SELECT THE CORRECT HOUR, THEN PRESS **TIMER BUTTON** AGAIN TO CONFIRM.
 - ii. SETTING MINUTE: PRESSING **SKIP UP** OR **SKIP DOWN** BUTTON TO SELECT THE CORRECT MINUTE, THEN PRESS **TIMER BUTTON** AGAIN TO CONFIRM.
7. SETTING ALARM OFF TIME: "OFF" IS LIGHTING ON THE DISPLAY:
 - i. SETTING HOUR: PRESSING **SKIP UP** OR **SKIP DOWN** BUTTON TO SELECT THE CORRECT HOUR, THEN PRESS **TIMER BUTTON** AGAIN TO CONFIRM.
 - ii. SETTING MINUTE: PRESSING **SKIP UP** OR **SKIP DOWN** BUTTON TO SELECT THE CORRECT MINUTE, THEN PRESS **TIMER BUTTON** AGAIN TO CONFIRM.
8. SETTING ALARM MODE: "TUNE" IS LIGHTING UP ON THE DISPLAY:
 - i. PRESSING **SKIP UP** OR **SKIP DOWN** BUTTON TO SELECT THE ALARM MODE.



- ii. SEQUENCE IS TUNE > CD > USB > SD, PRESS **TIMER BUTTON** AGAIN TO CONFIRM.
9. SETTING ALARM VOLUME: "V - " IS LIGHTING UP ON THE DISPLAY:
 - i. PRESSING **SKIP UP** OR **SKIP DOWN** BUTTON TO SELECT THE ALARM VOLUME, PRESS **TIMER BUTTON** AGAIN TO CONFIRM.
 10. SETTING ALARM IS COMPLETED, THE DISPLAY WILL SHOW THE SETTING AGAIN FOR USER'S CHECKING
 11. "CLOCK" ICON IS FLASHING WHEN ALARM IS IN ACTIVE. "CLOCK" ICON LIGHTS UP WHEN ALARM IS SETTING IS STORED BUT NOT IN ACTIVE YET.
 12. CANCEL ALARM: DURING STANDBY MODE, WHEN "CLOCK" ICON IS ON, PRESS **TIMER BUTTON**, "CLOCK" ICON WILL BE OFF.

SNOOZE FUNCTION

PRESS "SNOOZE" BUTTON ON THE REMOTE CONTROL WHEN ALARM IN ACTIVE, ALARM WILL BE SILENT FOR 10 MINUTES. AFTER 9-10 MINUTE SNOOZE INTERVAL, ALARM WILL BE ACTIVE AGAIN. SNOOZE CAN BE USED FOR REPEATEDLY WITHIN THE 1-HOUR ALARM ACTIVE INTERVAL.

TIMER FUNCTION

7. PUSH THE **STANDBY KNOB** TILL THE **STANDBY INDICATOR (RED COLOR)** LIGHT OFF. UNIT IS TURNING FROM STANDBY MODE TO OPERATION MODE.
8. WHEN THE UNIT IS TURNED ON, PRESS **SLEEP** BUTTON REPEATEDLY TO CHOOSE THE SLEEP TIME MINUTES FROM 90>80>70.....>10 OFF.
9. SLEEP TIME SETTING IS STORED WHEN THE "SLEEP" ICON LIGHTS UP ON THE DISPLAY.
10. WHEN THE SLEEP TIME MINUTES IS OVER, UNIT WILL BE SWITCHED TO STANDBY MODE AUTOMATICALLY.

LISTENING TO FM RADIO

RADIO TUNING

4. PRESS **TUNER BUTTON** TO ACTIVATE "TUNER" MODE.
5. TUNE TO THE REQUIRED STATION BY TURNING **TUNING KNOB** UPWARDS OR BACKWARDS FOR 1-2 SECONDS, AND THEN RELEASE.
6. THE UNIT WILL START SEEKING AUTOMATICALLY AND STOP WHEN A RADIO STATION IS FOUND.

MANUAL PRESET RADIO STATIONS

11. WHEN THE DESIRED RADIO STATION IS FOUND, PRESS **MODE** BUTTON, PROGRAM NUMBER WILL BE FLASHING.
12. PRESS **PRESET UP OR PRESET DOWN** TO CHOOSE THE PROGRAM NUMBER FOR STORING THE DESIRED RADIO STATION.
13. PRESS **MODE** BUTTON AGAIN TO CONFIRM, PROGRAM NUMBER WILL STOP TO FLASH.
14. REPEAT STEP 2 & 3 UNTIL ALL DESIRED RADIO STATIONS IS BEING FOUND AND STORED
15. PRESS **PRESET UP OR PRESET DOWN** TO CHOOSE THE PRESET RADIO STATIONS.
16. THE NUMBER OF STATIONS CAN BE FOUND AND STORED IS DEPENDED ON THE RECEPTION OF DIFFERENT AREA AND COUNTRIES.

AUTO PRESET RADIO STATIONS

3. DURING RADIO MODE, PRESS THE **SCAN** BUTTON, THE UNIT WILL AUTOMATICALLY SCAN THE RADIO FREQUENCY. WHEN THE CLEAR SIGNAL IS FOUND, IT WILL AUTOMATICALLY STORE THE RADIO STATION, STARTING FROM PROGRAM NUMBER 1.
4. THE NUMBER OF STATIONS CAN BE FOUND AND STORED IS DEPENDED ON THE RECEPTION OF DIFFERENT AREA AND COUNTRIES.

FM & FM-STEREO RECEPTION

- PRESS "FM ST." BUTTON ON THE REMOTE CONTROL TO SELECT FM MONO OR FM STEREO MODE. WHEN STEREO SIGNAL ARE WEAK. IT IS PREFERABLE TO RECEIVE THE PROGRAM IN MONO.
- "ST" ICON LIGHT UP ON THE DISPLAY TO SHOW FM STEREO MODE IS RECEIVING.



HINTS FOR BETTER RECEPTION

2. THE RECEIVER HAS A BUILT-IN FM WIRE ANTENNA HANGING AT THE REAR CABINET. THIS WIRE SHOULD BE TOTALLY UNRAVELED AND EXTENDED FOR BEST RECEPTION.

FM & FM-STEREO RADIO ENCODING

8. PRESS **TUNER** BUTTON TO ACTIVATE "TUNER" MODE.
9. INSERT MEMORY DEVICE (USB DRIVE, SD OR MMC CARD)
10. PRESS THE **REC** BUTTON, IT WILL TAKE 3-5 SECONDS TO READ MEMORY DEVICE. THEN USB OR SD ICON WILL BE FLASHING.
11. PRESSING **SKIP UP** OR **SKIP DOWN** BUTTON TO SELECT DESIRED MODE (USB OR SD) FOR ENCODING. THEN PRESS THE **REC** BUTTON AGAIN TO CONFIRM. AND THE SYSTEM IS STARTING THE ENCODING MODE AFTER FEW SECONDS.
12. IF ONLY USB DRIVE, SD OR MMC CARD IS INSERTED, STEP 4 CAN BE SKIPPED.
13. THE USB OR SD ICON WILL BE FLASHING ON THE DISPLAY DURING ENCODING.
14. TO FINISH ENCODING, PRESS **STOP** ■ BUTTON AND DISPLAY WILL SHOW "END" AND RETURN TO "TUNER" MODE.

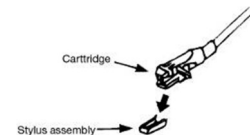
REMARK:-

- THE RECORDING SPEED IS 1:1 AND ACCORDING TO THE ACTUAL PLAYING TIME OF FM OR FM-ST RADIO
- THE RECORDING FORMAT IS PRESET AT – MP3 BIT RATE : 128 KBPS
- DURING FM & FM-STEREO RADIO ENCODING, RADIO FREQUENCY IS FIXED AND CANNOT BE TUNED

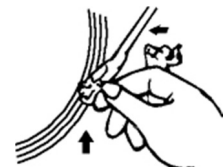
PHONO & ENCODING

NOTED:

- REMOVE THE STYLUS PROTECTOR.
- BE SURE THAT THE TONE ARM IS BEING DETACHED FROM THE TONE ARM REST BEFORE OPERATING AND RE-SECURED AGAIN AFTERWARDS.



10. PRESS **PHONO** BUTTON TO SELECT "PHON" ON DISPLAY.
11. SET THE **SPEED SELECTOR** TO THE PROPER POSITION DEPENDING ON THE RECORD TO BE PLAYED.
12. PLACE THE RECORD ON THE PLATTER, USE THE 45 RPM ADAPTOR IF REQUIRED.
13. PUSH THE **LIFT LEVER** UPWARD TO RAISE THE TONE ARM FROM THE ARM PARK, AND THEN SLOWLY MOVE IT TO THE RECORD SIDE. THE PLATTER WILL START TO ROTATE.
14. PUT DOWN THE **LIFT LEVER** TO DROP THE TONE ARM AND TOUCH THE RECORD GENTLY. PHONO PLAYING STARTS NOW.
15. PUSH THE **LIFT LEVER** UPWARD TO RAISE THE TONE ARM FROM THE ARM PARK, NOW PLATTER WILL STILL BE ROTATING BUT PHONO PLAYING WILL STOP. TO CONTINUE THE PLAYING, THE USER NEEDS TO PUT DOWN THE **LIFT LEVER**.
16. ADJUST THE VOLUME TO THE DESIRED LEVEL.
17. AT THE END OF RECORD, THE PLATTER WILL AUTOMATICALLY STOP ROTATING. PUSH THE **LIFT LEVER** UPWARD TO RAISE THE TONE ARM AND MOVE IT TO THE ARM PARK, AND THEN PUT DOWN THE **LIFT LEVER**.
18. TO STOP MANUALLY, LIFT THE TONE ARM FROM THE RECORD AND RETURN IT TO THE ARM PARK.



REMARK : AS SOME KIND OF RECORD THE AUTO-STOP AREA WAS OUT OF THE UNIT SETTING, SO IT WILL STOP BEFORE THE LAST TRACK FINISHES. IN THIS CASE, SELECT THE **AUTO-STOP SWITCH** TO " OFF " POSITION, THEN IT WILL RUN TO THE END OF THE RECORD BUT WILL NOT STOP AUTOMATICALLY (TURN OFF THE UNIT BY POWER BUTTON OR SWITCH BACK THE **AUTO-STOP SWITCH** TO " ON " POSITION TO STOP THE PLATTER ROTATE). THEN PUT BACK THE TONE ARM TO THE ARM PARK.

PHONO ENCODING

1. PRESS **PHONO** BUTTON TO ACTIVATE "PHON" ON DISPLAY AND THEN INSERT MEMORY DEVICE (USB DRIVE, SD OR MMC CARD).
2. PRESS THE **REC** BUTTON, IT WILL TAKE 3-5 SECONDS TO READ MEMORY DEVICE. THEN USB OR SD ICON WILL BE FLASHING.
3. PRESSING **SKIP UP** OR **SKIP DOWN** BUTTON TO SELECT DESIRED MODE (USB OR SD) FOR ENCODING. THEN PRESS THE **REC** BUTTON AGAIN TO CONFIRM. AND THE SYSTEM IS STARTING THE ENCODING MODE AFTER FEW SECONDS.



4. IF ONLY USB DRIVE OR SD/MMC CARD IS INSERTED, STEP 3 CAN BE SKIPPED.
5. THE USB OR SD ICON WILL BE FLASHING ON THE DISPLAY DURNIG ENCODING.
5. TO FINISH ENCODING, PRESS **STOP ■** BUTTON AND DISPLAY WILL SHOW “END” AND RETURN TO PHONO MODE.

REMARK:-

- THE RECORDING SPEED IS 1:1 AND ACCORDING TO THE ACTUAL PLYING TIME OF THE PHONO
- THE RECORDING FORMAT IS PRESET AT – MP3 BIT RATE : 128 KBPS

AUX IN JACK & ENCODING

PRESS **AUX BUTTON** TO ACTIVATE “AUX” ON DISPLAY, THEN CONNECT THE EXTERNAL AUDIO DEVICE (SUCH AS CD PLAYER) THROUGH THE **AUX IN JACK**. AUDIO SIGNAL FROM THE EXTERNAL AUDIO DEVICE CAN BE PLAYED THROUGH THE SYSTEM.

AUX IN ENCODING

1. PRESS **AUX** BUTTON TO SELECT “AUX” ON DISPLAY, THEN INSERT MEMORY DEVICE (USB DRIVE, SD OR MMC CARD)
2. PRESS THE **REC** BUTTON, IT WILL TAKE 3-5 SECONDDSS TO READ MEMORY DEVICE. THEN USB OR SD ICON WILL BE FLASHING.
3. PRESSING **SKIP UP** OR **SKIP DOWN** BUTTON TO SELECT DESIRED MODE (USB OR SD) FOR ENCODING. THEN PRESS THE **REC** BUTTON AGAIN TO CONFIRM. AND THE SYSTEM IS STARTING THE ENCODING MODE AFTER FEW SECONDDSS.
4. IF ONLY USB DRIVE OR SD/MMC CARD IS INSERTED, STEP 3 CAN BE SKIPPED.
5. THE USB OR SD ICON WILL BE FLASHING ON THE DISPLAY DURNIG ENCODING.
6. TO FINISH ENCODING, PRESS **STOP ■** BUTTON AND DISPLAY WILL SHOW “END” AND RETURN TO “AUX” MODE.

REMARK:-

- THE RECORDING SPEED IS 1:1 AND ACCORDING TO THE ACTUAL PLYING TIME OF THE EXTERNAL AUDIO DEVICE.
- THE RECORDING FORMAT IS PRESET AT – MP3 BIT RATE : 128 KBPS

PLAYBACK OF MP3/WMA SONG VIA USB STORAGE MEDIA OR MEMORY CARD

CONNECTING

THE SYSTEM IS ABLE TO DECODE AND PLAYBACK ALL MP3 / WMA FILE WHICH STORED IN THE MEMORY MEDIA WITH USB CONNECTING PORT OR SD/MMC MEMORY CARD.

6. PLUG-IN THE USB PLUG WITH THE FACE UP & MAKE SURE IT GOING INTO COMPLETELY OR INSERT THE MEMORY CARD IN THE DIRECTION OF THE ARROW AS SHOWN IN THE LABEL ON THE UNDERSIDE OF THE MEMORY CARD SLOT COVER. INSERT STRAIGHT WITHOUT BENDING.
7. CONNECTING THE USB UPSIDE DOWN OR BACKWARDS COULD DAMAGE THE AUDIO SYSTEM OR THE STORAGE MEDIA (USB THUMB DRIVE / SD/MMC CARD). CHECK TO BE SURE THE DIRECTION IS CORRECT BEFORE CONNECTION.
8. PRESS **CD/USB/SD** BUTTON REPEATEDLY TO SELECT “USB” OR “CARD” ON DISPLAY, THEN INSERT MEMORY DEVICE (USB DRIVE, SD OR MMC CARD).
9. THE SYSTEM WILL START READING THE STORAGE MEDIA AUTOMATICALLY AFTER FUNCTION SELECTION, AND DISPLAY WILL SHOW THE TOTAL NUMBER OF MP3/WMA FILES (EG. 016).
10. THEN THE SYSTEM WILL START AUDIO PLAYBACK FROM DESRIED DEVICE (USB OR SD/MMC) AUTOMATICALLY.

● **PLAY / PAUSE BUTTON ►||**

- PRESS THE “**PLAY/PAUSE**” ►|| BUTTON ONCE TO HALT PLAYING, PRESS IT AGAIN TO CONTINUE.



● STOP BUTTON ■

- PRESS **STOP ■** BUTTON TO END UP AUDIO PLAYBACK, THEN DISPLAY WILL SHOW THE TOTAL NUMBER OF MP3/WMA FILES. AND THEN USER CAN PRESS “**SKIP UP**” ►► OR “**SKIP DOWN**” ◄◄ BUTTON TO SELECT FILE FORWARD OR BACKWARD.

● SKIP UP ►► / SKIP DOWN ◄◄ BUTTON

- DURING MP3/WMA PLAYBACK, PRESS **SKIP UP ►►** BUTTON ONCE TO PLAY THE NEXT FILE. PRESS AND HOLD **SKIP UP ►►** BUTTON CONTINUOUSLY TO SPEED UP SELECTING FORWARD.
- DURING MP3/WMA PLAYBACK, PRESS **SKIP DOWN ◄◄** KNOB ONCE TO PLAY THE PREVIOUS FILE. PRESS AND HOLD **SKIP DOWN ◄◄** BUTTON CONTINUOUSLY TO SPEED UP SELECTING BACKWARD.

● FOLDER SEARCHING

PRESS **ALBUM DOWN** OR **ALBUM UP BUTTON** TO SEARCH FOLDER BACKWARD OR FORWARD.

● REPEAT FUNCTION

DURING AUDIO PLAYBACK, PRESS **MODE** BUTTON REPEATEDLY TO CHOOSE DIFFERENT PLAYBACK MODE AS BELOW:

REPEAT ONCE > REPEAT ALBUM > REPEAT ALL > RANDOM > INTRODUCTION

REMARK

- IF CONNECT THE SYSTEM TO MP3 PLAYER VIA THE USB SOCKET, DUE TO VARIANCES IN MP3 ENCODING FORMAT, SOME MP3 PLAYER MAY NOT BE ABLE TO PLAY VIA THE USB SOCKET. THIS IS NOT A MALFUNCTION OF THE SYSTEM.
- THERE ARE NUMEROUS USB AND SD DEVICE PRODUCERS ARE. SOLUTION AND FORMAT ARE VARIABLE BETWEEN EACH OTHER. THEREFORE, WE DO NOT GARANTTEE THIS UNIT CAN SUPPORT ALL USB AND SD DEVICE FROM EVERY BRAND.
- SD CARD CAN BE SUPPORED UP TO 8GB

TRACKS PROGRAMMING

UP TO 99 TRACKS CAN BE PROGRAMMED FOR MP3/WMA FILE AND PLAY IN ANY ORDER. BEFORE USE, BE SURE THE SYSTEM IS AT STOP MODE BEFORE PROGRAMMING:

8. SET AT “USB” OR “CARD” FUNCTION, THEN PRESS **STOP** BUTTON.
9. PRESS **MODE** BUTTON, “MEM” WILL BE FLASHING ON LCD DISPLAY. MOREOVER, IT WILL INDICATE PROGRAM NO. AND DIGITS FOR TRACK NO. TO BE PROGRAMMED.
10. SELECT A DESIRED FOLDER BY PRESSING **SKIP UP ►►** OR **SKIP DOWN ◄◄** BUTTON, THEN PRESS **MODE** BUTTON TO CONFIRM.
11. THEN SELECT A DESIRED TRACK BY PRESSING **SKIP UP ►►** OR **SKIP DOWN ◄◄** BUTTON, THEN PRESS **MODE** BUTTON TO CONFIRM.
12. REPEAT STEPS 3 AND 4 TO ENTER ADDITIONAL TRACKS INTO THE MEMORY IF NECESSARY.
13. WHEN ALL THE DESIRED TRACKS HAVE BEEN PROGRAMMED, PRESS “**PLAY/PAUSE**” ►|| BUTTON TO PLAY THE TRACKS IN ASSIGNED ORDER.
14. PRESS **STOP ■** BUTTON TO STOP PLAYING OF PROGRAMMED TRACKES, PRESS **STOP ■** BUTTON AGAIN TO CANCEL PROGRAMMING.

COPYING OF MP3/WMA FILE

THE SYSTEM ALLOWS YOU TO COPY THE FILE FROM USB TO SD OR SD TO USB BY 1 FILE, 1 FOLDER OR ALL FILES.

I) COPY 1 TRACK

6. INSERT THE USB STORAGE MEDIA OR SD/MMC CARD, SET IN “USB” OR “CARD” MODE.
7. PRESS **REC** BUTTON DURING THE PLAYBACK OF THE COPYING TRACK, THEN “ONE” WILL BE FLASHING ON THE DISPLAY. PRESS **REC** BUTTON AGAIN TO CONFIRM.
8. THE USB OR SD ICON WILL BE FLASHING ON THE DISPLAY. COPYING IS PERFORMING NOW.
9. AFTER COMPLETING OF COPY, UNIT WILL STOP PLAYBACK AUTOMATICALLY.
10. DISPLAY WILL SHOW “END” AND BACK TO USB OR SD MODE.

II) COPY 1 FOLDER



1. INSERT THE USB STORAGE MEDIA OR SD/MMC CARD, SET IN "USB" OR "CARD" MODE & SET AT STOP MODE AFTER UNIT READING.
2. PRESS **ALBUM DOWN** OR **ALBUM UP** TO SEARCH DESIRED FOLDER FOR COPYING.
3. PRESS **REC** BUTTON, THEN "ONE" WILL BE FLASHING ON THE DISPLAY. PRESSING **SKIP UP ►►** / **SKIP DOWN ◄◄** BUTTON TO SELECT "DIR" ON THE DISPLAY. PRESS **REC** BUTTON AGAIN TO CONFIRM.
4. USB OR SD ICON WILL BE FLASHING ON THE DISPLAY. COPYING IS PERFORMING NOW.
5. WHEN THE USB OR SD ICON STOPS FLASHING, IT MEANS THAT THE FOLDER COPYING IS COMPLETED.

III) COPY ALL TRACK

1. INSERT THE USB STORAGE MEDIA OR SD/MMC CARD, SET IN "USB" OR "CARD" MODE & SET AT STOP MODE AFTER UNIT READING.
2. PRESS **REC** BUTTON, THEN "ONE" WILL BE FLASHING ON THE DISPLAY. PRESSING **SKIP UP ►►** / **SKIP DOWN ◄◄** BUTTON TO SELECT "ALL" ON THE DISPLAY. PRESS **REC** BUTTON AGAIN TO CONFIRM.
3. USB OR SD ICON WILL BE FLASHING ON THE DISPLAY. COPYING IS PERFORMING NOW.
4. WHEN THE USB OR SD ICON WILL STOP FLASHING, IT MEANS THAT ALL TRACK COPYING IS COMPLETED.

REMARK:

- IF PRESS THE **REC** BUTTON DURING PLAYBACK OF USB OR SD MODE, THE FILE WILL COPY FROM USB TO SD OR SD TO USB.

FILE DELETE FROM USB / SD CARD

THE SYSTEM IS ABLE TO ERASE THE FILE STORED INSIDE THE USB DRIVE OR SD CARD BY FOLLOWING:-

I) DELETE 1 TRACK

1. PRESS AND HOLD **DEL** BUTTON FOR 3-5 SECONDS DURING THE PLAYBACK OF THE DESIRED TRACK, THEN "ONE" WILL BE FLASHING ON THE DISPLAY. PRESS **DEL** BUTTON AGAIN TO CONFIRM.
2. "DEL" WILL BE SHOWN ON THE DISPLAY.
3. "DEL" WILL DISAPPEAR ON THE DISPLAY, IT MEANS THE TRACK IS DELETED.

II) DELETE 1 FOLDER

5. INSERT THE USB STORAGE MEDIA OR SD/MMC CARD, SET IN "USB" OR "CARD" MODE & SET AT STOP MODE AFTER UNIT READING.
6. PRESS **ALBUM DOWN** OR **ALBUM UP** TO SEARCH DESIRED FOLDER FOR DELETING.
7. PRESS AND HOLD **DEL** BUTTON FOR 3-5 SECONDS, "DEL" WILL SHOW ON THE DISPLAY. PRESSING **SKIP UP ►►** / **SKIP DOWN ◄◄** BUTTON TO SELECT "DIR" ON THE DISPLAY. PRESS **DEL** BUTTON AGAIN TO CONFIRM.
8. "DEL" WILL BE SHOWN ON THE DISPLAY. AFTER "DEL" DISAPPEARS IT MEANS THE DESIRED FOLDER IS DELETED.

II) DELETE ALL TRACK

5. INSERT THE USB STORAGE MEDIA OR SD/MMC CARD, SET IN "USB" OR "CARD" MODE & SET AT STOP MODE AFTER UNIT READING.
6. PRESS AND HOLD **DEL** BUTTON FOR 3-5 SECONDS, THEN "ONE" WILL BE FLASHING ON THE DISPLAY. PRESSING **SKIP UP ►►** / **SKIP DOWN ◄◄** BUTTON TO SELECT "ALL" ON THE DISPLAY. PRESS **DEL** BUTTON AGAIN TO CONFIRM.
7. USB OR SD ICON WILL BE FLASHING ON THE DISPLAY. DELETING IS PERFORMING NOW.
8. WHEN THE USB OR SD ICON STOPS FLASHING, IT MEANS THAT ALL TRACK COPYING IS COMPLETED.

REMARK : ALL THE FILES INSIDE THE USB STORAGE MEDIA OR SD CARD WILL BE DELETED COMPLETELY AFTER CONFIRMING TO "DEL" BUTTON.

COMPACT DISC (CD) PLAYBACK & ENCODING

1. PRESS **CD/USB/SD** BUTTON REPEATEDLY TO SELECT "CD" ON DISPLAY.
2. PRESS **CD DOOR OPEN/CLOSE BUTTON**, CD DOOR WILL BE OPENED, PUT THE CD IN THE TRAY AND PRESS CD DOOR BUTTON AGAIN, CD DOOR WILL BE CLOSED.
3. THE SYSTEM WILL START READING THE CD:

● PLAY / PAUSE BUTTON ►||

- PRESS THE **PLAY/PAUSE ►||** BUTTON ONCE TO HALT PLAYING, PRESS IT AGAIN TO CONTINUE.



- **STOP BUTTON ■**

- PRESS THE **STOP ■** BUTTON TO END UP AUDIO PLAYBACK, THEN DISPLAY WILL SHOW THE TOTAL NUMBER OF TRACKS. AND THEN USER CAN PRESS **SKIP UP ►►** / **SKIP DOWN ◄◄** BUTTON TO SELECT TRACKS.

- **SKIP UP ►► / SKIP DOWN ◄◄ BUTTON**

- DURING CD PLAYBACK, PRESS **SKIP UP ►►** BUTTON ONCE TO PLAY THE NEXT FILE. PRESS AND HOLD **SKIP UP ►►** BUTTON CONTINUOUSLY TO SPEED UP SELECTING FORWARD
- DURING CD PLAYBACK, PRESS **SKIP DOWN ◄◄** BUTTON ONCE TO PLAY THE PREVIOUS FILE. PRESS AND HOLD **SKIP DOWN ◄◄** BUTTON CONTINUOUSLY TO SPEED UP SELECTING BACKWARD.

- **FOLDER SEARCHING**

- PRESS ALBUM DOWN OR ALBUM UP TO SEARCH FOLDER BACKWARD OR FORWARD.

- **REPEAT FUNCTION**

DURING AUDIO PLAYBACK, PRESS **MODE** BUTTON REPEATEDLY TO CHOOSE DIFFERENT PLAYBACK MODE AS BELOW:

REPEAT ONCE > REPEAT ALBUM (MP3/WMA FORMAT ONLY) > REPEAT ALL > RANDOM > INTRODUCTION

TRACKS PROGRAMMING

UP TO 99 MP3 TRACKS & 20 CD AUDIO FORMAT TRACK CAN BE PROGRAMMED AND PLAYED IN ANY ORDER. BEFORE USE, BE SURE THE SYSTEM IS AT STOP MODE BEFORE PROGRAMMING:

8. PRESS **CD/USB/SD** BUTTON REPEATEDLY TO SELECT "CD" AND SET AT STOP MODE
9. PRESS **MODE** BUTTON, "MEM" WILL BE FLASHING ON LCD DISPLAY. MOREOVER, IT WILL INDICATE PROGRAM NO. AND DIGITS FOR TRACK NO. TO BE PROGRAMMED.
10. SELECT A DESIRED FOLDER (FOR MP3/WMA DISC ONLY) BY PRESSING **SKIP UP ►►** OR **SKIP DOWN ◄◄** BUTTON, THEN PRESS **MODE** BUTTON TO CONFIRM.
11. THEN SELECT A DESIRED TRACK BY PRESSING **SKIP UP ►►** OR **SKIP DOWN ◄◄** BUTTON, THEN PRESS **MODE** BUTTON TO CONFIRM.
12. REPEAT STEPS 3 AND 4 TO ENTER ADDITIONAL TRACKS INTO THE MEMORY IF NECESSARY.
13. WHEN ALL THE DESIRED TRACKS HAVE BEEN PROGRAMMED, PRESS "**PLAY/PAUSE**" ►|| BUTTON TO PLAY THE TRACKS IN ASSIGNED ORDER.
14. PRESS **STOP ■** BUTTON TO STOP PLAYING OF PROGRAMMED TRACKES, PRESS **STOP ■** BUTTON AGAIN TO CANCEL PROGRAMMING.

COPYING OF CD

THE SYSTEM ALLOWS YOU TO COPY THE TRACK FROM CD TO USB OR SD BY 1 TRACK, 1 FOLDER OR ALL FILES.

I) COPY 1 TRACK

1. INSERT THE USB STORAGE MEDIA OR SD/MMC CARD, PRESS **CD/USB/SD** BUTTON REPEATEDLY TO SELECT "CD" MODE.
2. PRESS **REC** BUTTON DURING THE PLAYBACK OF THE COPYING TRACK FROM CD, THEN "ONE" WILL BE FLASHING ON THE DISPLAY. PRESS **REC** BUTTON AGAIN TO CONFIRM.
3. THE USB OR SD ICON WILL BE FLASHING ON THE DISPLAY. COPYING IS PERFORMING NOW.
4. AFTER COMPLETING OF COPY, UNIT WILL STOP PLAYBACK AUTOMATICALLY.
5. DISPLAY WILL SHOW "END" AND BACK TO CD MODE.

II) COPY 1 FOLDER (FOR MP3/WMA DISC ONLY)

1. INSERT THE USB STORAGE MEDIA OR SD/MMC CARD, SET IN CD & STOP MODE AFTER UNIT READING.
2. PRESS **ALBUM DOWN** OR **ALBUM UP** BUTTON TO SEARCH FOLDER FOR COPYING.
3. PRESS **REC** BUTTON, THEN "ONE" WILL BE FLASHING ON THE DISPLAY. PRESS **SKIP UP ►►** / **SKIP DOWN ◄◄** BUTTON TO SELECT "DIR" ON THE DISPLAY. PRESS **REC** BUTTON AGAIN TO CONFIRM.
4. USB OR SD ICON WILL BE FLASHING ON THE DISPLAY. COPYING IS PERFORMING NOW.
5. WHEN THE USB OR SD ICON STOPS FLASHING, IT MEANS THAT THE FOLDER COPYING IS COMPLETED.



III) COPY ALL TRACK

1. INSERT THE USB STORAGE MEDIA OR SD/MMC CARD, SET IN CD & STOP MODE AFTER UNIT READING.
2. PRESS **REC** BUTTON, THEN "ONE" WILL BE FLASHING ON THE DISPLAY. PRESS **SKIP UP** ►► / **SKIP DOWN** ◄◄ BUTTON TO SELECT "ALL" ON THE DISPLAY. PRESS **REC** BUTTON AGAIN TO CONFIRM.
4. USB OR SD ICON WILL BE FLASHING ON THE DISPLAY. COPYING IS PERFORMING NOW.
5. WHEN THE USB OR SD ICON STOPS FLASHING, IT MEANS THAT ALL TRACK COPYING IS COMPLETED.

SPLIT TRACK FUNCTION FOR USB/SD RECORDING FOR TURNTABLE/AUX IN

1) **MANUAL SPLIT OPERATION PROCEDURE:** DURING USB/SD RECORDING, THE USB/SD ICON WILL FLASH ON THE DISPLAY. IF A NEW TRACK IS REQUIRED, PRESS **MODE** BUTTON ON THE UNIT OR REMOTE CONTROL, DISPLAY WILL SHOW "TS", THEN THE UNIT WILL STOP RECORDING MOMENTARILY AND RESUME AGAIN. A NEW FILE WILL HAVE BEEN CREATED ON THE USB/SD DEVICE REPRESENTING A NEW TRACK.

2) **AUTO SPLIT OPERATION PROCEDURE:**

- BEFORE USB/SD RECORDING, SELECT AUDIO SOURCE, THEN PRESS **MODE** BUTTON ON THE UNIT OR REMOTE CONTROL, DISPLAY WILL SHOW "T-ON", WHICH MEANS THE AUTO SPLIT FUNCTION HAS ACTIVATED. THEN START USB/SD RECORDING, THE UNIT CAN AUTOMATICALLY DETECT THE SILENT PART BETWEEN EACH TRACK, AND CREATE A NEW FILE TO MOVE ON TO START RECORDING THE NEXT TRACK.
- IF NOT REQUIRED: PRESS **MODE** BUTTON ON THE UNIT OR REMOTE CONTROL BEFORE USB/SD RECORDING, DISPLAY WILL SHOW "T-OFF", WHICH MEANS AUTO SPLIT HAS BEEN DEACTIVATED.
- PLEASE NOTE FOR AUTO SPLIT: SEVERAL SECONDS OF THE BEGINNING OF THE NEXT TRACK MAY NOT BE RECORDED, AS THE UNIT MAY TAKE A FEW SECONDS TO CREATE A NEW FILE ON THE USB/SD; AND IT CAN ADDITIONALLY BE THE CASE THAT SOME MUSIC PRODUCERS INTENTIONALLY ADD SILENT SECTIONS WITHIN ONE TRACK. AS A RESULT, THIS WILL VERY LIKELY MAKE THE UNIT CONSIDER THIS SILENT PART THE BREAK BETWEEN TRACKS AND CREATE A NEW TRACK ON THE RECORDING.
- NOTE FOR AUTO SPLIT: DURING USB/SD RECORDING FROM TURNTABLE, WHEN THE UNIT HAS DETECTED ANY PARTICULAR SILENT PART, THE TURNTABLE WILL STOP MOMENTARILY. THE TURNTABLE WILL RESUME OPERATION ONCE THE USB/SD DEVICE HAS BEGUN CREATING A NEW FILE TO BE RECORDED.

EARPHONE JACK & LINE OUT SOCKET

- THIS SYSTEM CAN BE CONNECTED WITH HEADPHONE OR EXTERNAL AMPLIFIER / SPEAKER BY 3.5MM **EARPHONE JACK**.
- THIS SYSTEM CAN BE CONNECTED WITH EXTERNAL DEVICE (EG. AMPLIFIER AND SPEAKER) BY **LINE-OUT SOCKET** AT REAR CABINET.

POWER SAVING FEATURE:

To save energy, if there is no audio signal from CD / Turntable / AUX IN / USB / SD for a period of over 10 minutes, then the unit will automatically switch to Standby Mode.



REMOTE CONTROL

BATTERY INSTALLATION

THE INFRA-RED TRANSMITTER REQUIRES 1 PC CR2025 LITHIUM BATTERY FOR OPERATION

BUTTON DESCRIPTION



1. **STANDBY:** TRIGGER BETWEEN STANDBY MODE AND OPERATION MODE.
2. **PRESET/ALBUM DN:** PERFORM SAME FUNCTION AS “**ALBUM DOWN / PRESET DOWN**” BUTTON ON THE UNIT.
3. **PRESET/ALBUM UP:** PERFORM SAME FUNCTION AS “**ALBUM UP / PRESET UP**” BUTTON ON THE UNIT.
4. **TIMER / SLEEP:** PERFORM SAME FUNCTION AS “**TIMER / SLEEP**” BUTTON ON THE UNIT.
5. **MUTE:** TO MUTE AUDIO PLAYBACK.
6. **OP/CL & SNOOZE:** OPEN AND CLOSE THE CD DOOR; SNOOZE FUNCTION FOR ALARM.
7. **REC/DEL:** PERFORM SAME FUNCTION AS “**REC/DEL**” BUTTON ON THE UNIT.
8. **FM ST./ID3:** SELECT BETWEEN FM STEREO AND MONO RADIO; SWITCH ON OR OFF THE ID3 DISPLAY.
9. **FUNCT:** SELECT FUNCTION BETWEEN CD/USB/SD/PHONO/AUX/BT/TUNER FUNCTION
10. **MODE/CLOCK:** PERFORM SAME FUNCTION AS “**MODE/CLK**” BUTTON ON THE UNIT.
11. **▶|| (PLAY/PAUSE):** PERFORM SAME FUNCTION AS “**▶|| PLAY/PAUSE**” BUTTON ON THE UNIT.
12. **■ (STOP):** PERFORM SAME FUNCTION AS “**■ STOP**” BUTTON ON THE UNIT.
13. **⏮ (SKIP DOWN):** PERFORM SAME FUNCTION AS “**⏮ SKIP DOWN**” BUTTON ON THE UNIT. BESIDES, IT CAN BE USED FOR RADIO FREQUENCY SEARCHING DURING TUNER MODE.
14. **⏭ (SKIP UP):** PERFORM SAME FUNCTION AS “**⏭ SKIP UP**” BUTTON ON THE UNIT. BESIDES, IT CAN BE USED FOR RADIO FREQUENCY SEARCHING DURING TUNER MODE.
15. **VOLUME +/- :** CONTROL VOLUME LEVEL.





The European Directive 2002/96 /EC on Waste Electrical and Electronic Equipment (WEEE) required that old household electrical appliances must not be disposed of in the normal unsorted municipal waste stream. Old appliances must be collected separately in order to optimize the recovery and recycling of the material they contain, and reduce the impact on human health and the environment. The crossed out “wheeled bin” symbol on the product remind you of your obligations that when you dispose of the appliance, it must be separately collected.

Besides that, waste batteries and/or accumulator must be removed prior to delivery of WEEE, through the separated collection channels provided for this purpose (distributors and/or facilities from Local Authorities)



DECLARACIÓN DE CONFORMIDAD

NEVIR, S.A. declara bajo su responsabilidad que el aparato indicado cumple los requisitos de las siguientes directivas:

DIRECTIVA EMC

EN 303 345 V1.1.7 (2017-03)

EN 55032:2015, Class B

EN 61000-3-2:2014

EN 61000-3-3:2013

EN 55020:2007 + A12:2016

EN 55024:2010

LOW VOLTAGE DIRECTIVA EEC

EN 60065 : 2014

Descripciones del aparato: **TOCADISCOS RETRO CON REPRODUCTOR DE CD/MP3, RADIO PLL FM, ENTRADA AUX, USB/SD ENCODING Y ALTAVOCES INCORPORADOS**

Modelo NEVIR: **NVR-812VCDMUC**

Importador: **NEVIR, S.A.**

Dirección del importador: **NEVIR, S.A.**

C/ Canteros, 14

Parque Empresarial Puerta de Madrid

28830 San Fernando de Henares, Madrid

